(جلد 27 شاره 1 ماه جنوري 2025 ورجب المرجب 1446 ه





سلسله عالية وحيديه كانعارف اوراغراض ومقاصد سلسله عاليد توحيديدايك روعاني تحريك ب بس كا مقعد كماب الله اورسنت رسول الله ك مطابق خالص توحيد، اتباع رسول ، كثرت ذكر مكارم اخلاق اور خدمت خلق برمشمل حقیقی اسلای تصوف کی تعلیم کوفروخ دیتا ہے۔ کشف وکرامات کی بجائے اللہ تعالی کے قرب وعرفان اور اس کی رضاولقاء کے حسول کومتسود حیات منانے کا ذوق بیدار کرناہے۔ حضور يطلط كامحاب كى جروى من تمام قرائض منصى اور حقوق العياداداكرت ہوئے روحانی کالات حاصل کرنے کے طریقت کی ترون کے ہے۔ موجوده زمانے کی مشغول زندگی کے تقاضوں کو بد نظر رکھتے ہوئے نہا ہے گئتر أورسل العمل اوراد واذكاركي تلقين غصدا در نفرت، حسد الجفض بجنس وغيبت اور جوا و بوي جيري برائيول كوترك كر كے قطع ما سوا والله ، تسليم ورضا عالمكير محبّت اور صدافت انقليار كرنے كور ما منت اورمالد على بنياد بنانا ب فرقه واريت مسلكي اختلافات اورلا عاصل بحثول مع نجات ولانا يزر كيفس اورتصفير قلب كي ابميت كا احساس بيدا كركه ابني ذات ، الل وعمال اوراحباب كاصلاح كالربيدارك اب الله تعالی کی رضا اس کے رسول علاق کی خوشنودی اور ملت اسلامید کی بہتری کی نیت ہے دعوت الی اللہ اورا صالاح وخدمت کے کام کوآ مے بردھا ٹا اپنے مسلمان بھائیوں کے داوں میں تلبی فیض کے ذریعے اللہ تعالی کی محبت بیدار کرنا اور روحانی انوجہ سے ان کے خلاق کی اصلاح کرناہے۔ かり使い使い使い使い使い使いないないない



اس شماریے میں

سؤنير	مستق	مضمون
1	2/2/	دل کرا
3	21/21	والمرآ أن وهديث
5	بالإركورة ميدي	عابية عارف
15	مير رحمت الذكاو	وإداوه ميرانكيم إضاري
21	المهم إلم الم	اليئة آ پُّ وَيِجَالِ
28	اثناوه في الشر	<u>ج</u> اشالباند
34	256.01	مانش او فريب الموت فريات
43	Sa-E	کستان-عد تی
50	المركياة كالوارين تحدد	قابرن نامد



دل کی بات

سلسلہ عالمہ تو حدید کے ابتدائی تھارف میں کہا جاتا ہے کرتو حدید تعلیمات بہت سان الله وزيائي كونقاضول كويين مطابق جن، زندكي كرمعروف تران معاملات من بهي النام مسانی علی کیا جا سکتا ہے۔ اِکراؤ کار می آئی اثبات دیا ہی انقاس دغیرہ اورا خلاق کی اصلات عن خصر ولفر معد كي فني اورمجت وصدافت كوايتانا وغيره - يلاشير وتعليما معد قر ال وسنت كريين مطابق اور انقيري كالبهتران سليوس إن جوقد رئيم مقروضرورين تا بهم بدا سان فيس كرهم واسدو معالمات میں اخلاقی پہلو جمین مانظر رہے آئی اثبات ایسے ہو کر اس میں مجمی ما قد مرحف یائے میاس انغاس میں دل ایسے نہ وہ او کہ اللہ کی یاد ہے سوتے میں بھی اٹسا ان غافل شاہوئے اللے ، زندگی کا ہر پہلو اللہ اور رسول و محبوب خدادہ کے محبت واطاعت کے رنگ میں رنگ جائے ۔ جیتے تی ذا سیاری تعالی کے ترب، عرفان ، اقاعادر دیدار کی ثوامش پیدا موجائے۔ بانی سلسلڈ نے اپ فقیری کے سلیس میں کھ دیا ہے کران تعلیمات ریم عمل کرنے والول كوكم بور زباو عمل كرنے والول كو زيادہ فائدہ ہوگا۔ مقاصد عظيم تر جس تو بلاشبران مقاصد کاحسول بہترین عمل سے جی مکن ہے۔ بہاں تو معاملہ براورا ست ذات ہا ری تعالی کا ے استام مشدہ بات ہے کہ راہ طریقت میں جو کھر یعی مانا ہے وہ صرف اور صرف اللہ جارک و تعال سے فقل و کرم ہے ملتا ہے کراس کے واد جودانیان کی طرف سے ظلب و خلوس اور مملی میدان میں تا بت قدمی کامظامرہ بھی ضروری ہے۔اس علی پہاو کوا جاگر کرتے ہوئے ﷺ سلسلہ عاليدة حيدرة بالم يقوب فان ماحبة حيدى اين وعظ ونصحت كى كالس الساكر فرمات این کرکوئی بھی کام جو دو کرنے سے جوتا ہے۔ آپ سے بات عام طور پر اسے اخلاق کی اصلاح مے متعلق فر مائے میں کوائے اندر کسی جھوٹی ہی ہوائی کوہمی مرکز معمولی نہ مجھا جائے رکسی تجھوٹی ے جیوٹی تکی یا خوبی کو تھی ہر گز نظرا ہوا زیند کریں ہم اپنی ہر بدانی کا کیدا کی کر کے مذا دک كرتے جائيں اوراجي باتوں كواكي اكي كرك افتياركرتے جائيں تو اس طريقے سے

ہما دے اخلاق کی اصلاح ہوئی جائے گئی۔یائی سلسلہ حضرت خوابید عبدا تکہم افسار تی نے بھی ریکھا ہےا ورآ پ بھی اس بات کا عادہ کرتے میں کہا اٹسائی زندگی میں اخلاق کے ہزار ہا پہلو میں اور اخلاق کی اصلاح کا کامہر نے دم تک جا ری رہتا ہے۔

مریدین وشکر ہے کہ اللہ کے قاص نظل و کرم اوراس کی خاص عنایات کیا جائے تو قائل صد
حسین وشکر ہے کہ اللہ کے قاص نظل و کرم اوراس کی خاص عنایات شامل حال نظر آتی ہیں۔
الحمد شد باعمل مریدین سلسلہ اپنی روحائی حالت ہے بغیر کسی ایک یا فاس عنایات بھی ۔ ہمارے سلسلہ
میں ایسے افراد کی کوئی کی تیس جو سالہا سال ہے بغیر کسی ایک یا فاس کے ذکر نفی اٹبات بھی ہے
اہتمام اور ذوق وہ وقت ہے کرتے آرہے ہیں، جو پاس افغان کے لئے لورے ذوق وہ وقت ہے
کوشش کرتے ہیں، جو اپنے الدر تعلیمات اور حدید پرعمل ہیں آگے ہے آگے ہو ہے دوق وہ وقت ہے
کوشش کرتے ہیں، جو اپنے الدر تعلیمات اور حدید پرعمل ہیں آگے ہے آگے ہو ہے دوق ایس تا کا ذہ
ایس کے لئے محلی طور پر آگے ہو حدید ہیں۔ جو بیان کردہ اعلی دو عالی مراحب کے خواہاں ہیں،
اس کے لئے محلی طور پر آگے ہو حدید ہیں اوراشہ تبارک واقعالی کی طرف پورٹی امید اور کامیائی
کے لیتین کے ماتھ فظر میں بھائے ہوئے ہیں۔ عمل میدان ہیں الشد کا کرم اس قدرشامل حال ہے
تو بیاس با ہے کی دلیل ہے کی انجام بھی ان شاماتھ الحزین کامیائی وہم فراز کی کی صورت ہی وہ گا۔

جران کن حد تک مرصد دار ہے کئی خیری کوالی کو آب میں کو خیری کوالی کوئی بات موضوع کھٹھ ویا ہے اللہ کی حراج جنہیں دیکھا جنہیں کی مطاعل و روحانیت کی معراج تصور کرتے ہیں۔ بیال انظری براہ راست اللہ کی طرف ہیں۔ بیال انگریا ہے اورجاری فیض کی ہدائت ہے جوسلسلہ عالیہ تو حمید کا اللہ کی طرف ہیں۔ بیال انگار انگریا ہے اورجاری فیض کی ہدائت ہے جوسلسلہ عالیہ تو حمید کا بیش قیمت مر مایدا دراللہ کے نفتل ہے تا تا تا ہم اللہ کی ہائے بیال عمل کی یا ت میں بیائی سلسلہ کی بات ہم کا دیکھل تی سات میں بائی سلسلہ کی بات ہم کا دیکھل تی سات انگاری کو اس کے مقدور حصر کے گار بیشل کو اس کے تیکوں کو بائی سلسلہ کی بات ہم انگاری کی اسلام میں ایک کر کے تیکوں کو ایک ایک کر کے تیکوں کو ایک اور برائیوں کو بیوز کر تے جائے ہے تہ انگاری اسلام میں ایک ایک کر کے تیکوں کو ایک اور برائیوں کو بیوز کرتے جائے ہے تہ ترک رہے آبان ہوسکتا ہے۔ اللہ تبارک وقعال ایمیں بورک استفا میت سے انقلاقی اسلام میں آگے ہوئے ہے گاؤ گئی موظافرمائے ۔ اسٹن ا

والسلام!

ميودهمت الفرشاء

پيام قرآن

کیا ایمان لانے والوں کے لئے ابھی و وہ تشتیس آیا کران کے ول اللہ کے ڈکر ہے پیملیس؟

اسْتَحْوَدْ عَلَيْهِمْ الشَّيْطَانُ فَأَنسَاهُمْ ذِكْرُ اللَّهِ أُولِئِكَ حِزْبُ الشَّيْطَانِ أَلا بِنَ حِزْبَ الشَّيْطَانِ هُمُ الْحَاسِرُونَ. (الورة الجاول ١٨٥: آيت ١١)

شیطان ان برمسلط ہو چکا ہے اور اس نے فداکی یا دان کے دل سے بھلا دی ہے۔ وہ شیطان کی یا رقی کے لوگ این منجر دار دہوں شیطان کی بیا دلی والے تی شمار سے میں مستعدالے میں۔

يَا أَيُهَا اللَّهِ فِي آمَنُوا إِذَا تُودِى لِلصَّلاةِ مِن يَوْمِ الْخَمْعَةِ فَاصْعَوْا إِلَى لِاكْوِ اللَّهِ وَقَرُوا اكْبَيْعَ فَلِكُمْ خَيْرٌ لَّكُمْ إِن كُتُتُمْ تَعْلَمُونَ. فَإِذَا تُعِيْبُ الصَّلاةُ فَانْتَشِيرُوا فِي الْأَرْضِ وَابْتُمُوا مِن فَعْسَلِ اللَّهِ وَاذْكُرُوا اللَّهُ كَايْبُوا تُعَلَّكُمْ تُفْلِحُونَ. (مورة الجُمر ١٤) آيات اله)

اے لوگو جوالیمان لائے ہو، جب اِلجارا جائے تمارے گئے جو کے ان آؤ اللہ کے آگر کی طرف دوڑ داد رفتر پر دفتر و خت مجھوڑ دو۔ بیاتہا رے لئے زیا دو بہتر ہے اگرتم جا لو۔ بھر جب تماریج دی ہوجائے تو زیمان میں بھیل جاؤتو واللہ کا تفعل تفاقی کرو، او داللہ کو کٹر سے سے یا دکر تے رہو مشاہد کر تنہیں فلاح تصیب ہوجائے۔

فرمان نبوق عالية

سیل بن سعد ساعدی ہے روایت ہے کہ رسول النبیائے بی عمرو بن کوف میں (قا میں) ملح کرانے کے لئے گئے ، اس نماز کاوت آگیا۔ مؤذن (مفرت بلال نے) ابو بکڑ ے آکر کیا کر کیا آپ تماز برا جائیں کے۔ شرائیس کیوں گا۔ابو پڑنے فرملیا کہ بال جناتی الوكرصد التي في تمازشروع كروى است من رسول كريم الليفية تشريف له آية لوك تمازيس تے۔ آپائے مفول سے گز زکر بہلی صف میں پہنے۔ لوکوں نے ایک یا تھ کو دامرے ہاتھ ہے مارا (تا كر حضرت ابو يكر المحضورة الله كل مريرة كاء بالعمل البيلن ابو يكر شماز مين كسلطرف ينيبه میں دیتے تھے۔جب لوکول نے متواڑ ہاتھ کہ ہاتھ ماریا شروٹ کیاتو صدیق اکبر شتوجہ ہوتے اور رسول کر بھا تھا کے ایس کے اشارہ سے انہیں این میکر رہے کے لئے کہا (کر اماز يزهائ جاة) ليكن الهول في التيمة بالمحافظ كرالله كالتكركيا كررمول التُعَالِينَة في الن كواما مت كاعر از يختا بكر بحى وو ويتي بت كاورصف عن شامل وكئ -اس التي في كريم الله في آ كرين حكرتما زير هائي - تماز سے قارق بوكرا بيائي لفر مايا كرابو مكر جب من نے آپ كو عَلَم دے دیا تھا پھر آپ ٹابت قدم کیول نہ رہے۔ حضرت ابو کرٹریو لے کہ ابوقا نہ کے پئے (اليتى ابويكراً) كى يدهنيت ندي كرومول التبالية كيها من المازيز ها مكس بهرومول التبالية نے لوگوں کی طرف خطاب کرتے ہوئے فرمایا کا بجیب بات ہے۔ میں نے دیکھا کتم لوگ بكترت ناليال بجارت تنه - (بإدركمو)أكرنما زهن كونى إت بيش أجائة وسب حان الله كبنا ع ين جب وريد كيكاتواس كي طرف توجد كي جائ كي اورية الى بجاما توريق سي لخ ي (كتاب الإذاك ويج بخاري) حضر معد ما تشار تي كرا كرائي كريم المنطاقة في موسنة كريمن كي تمازير بر فرما كريس في جمام ويمحى اس كالعف صيعض كوكهائ جارياتها -جب من في ويكهاتو من المازمين) يجيهم كاليا-(كتاب الإلاان مَثْلُ بخاري)

ندائي عارف (الرمودات شي سلسله عالية حيدية بالحديدة ب صاحبة حيدي مدخلة)

ماجد محوقة حيرل

جہ سے جوسالا شاجآ مات ہوئے ہیں ایسے اجآ عات میں ہوئے والیا تول ہو گل کرنے سے بتا چاتا ہے کہ ایسا جاتا کام ساب اس عمل والے شعبے ہیں آپ و آبھیں سے بتا چاتا ہے کہ ایسا ہوئے ہیں آپ و آبھیں کہ کہاں تک ہم کام اب ہوئے ہیں ساب خواجہ اس عمل ہوئے ہیں بیاتو میں و کہاں تک ہم کام اب ہوئے ہیں بیاتو میں و کہاں تک ہم کام اب ہوئے ہیں جہتے اجھا عات ہوئے ہیں ووجہ سے سامے ہیں۔ میرے علم میں ہیں الا ماشا مائے اس طرف کوئی بھی ٹیس جاتا جہاں جاتا جا ہے ہاں کا کہا تل ہے؟

عمل کوئی تو کرو بہاتو چھ کرتم غلط ہویا تھے ہو اس لئے ہے کہ کرنا جا ہے ، ہمت ہیں ہار تی جا بہت ہیں ہیں کہ جس نے مسلمی انسان سے بی ہوتی ہے۔ ہم ایسے تیس جی کہ جس نے مسلمی کی اسے فی اقتصافہ کی اسے فی اور ہوت ہوں ہے کہ کہ رہے ہے گئے کہ تو ہو ہے گئے گئے ہوتا ہے گئے گئے ہوتا کہا ہے گئے گئے ہوتا کہا ہے گئے گئے ہوتا کہا ہے گئے گئے ہوتا کہ ہوتا کہ ہوتا ہے گئے گئے ہوتا ہے گئے گئے ہوتا ہے گئے گئے ہوتا ہے گئے گئے ہوتا ہے ہوتا ہے گئے ہوتا ہوتا ہے گئے ہوتا ہوتا ہے گئے ہوتا ہے گ

آن ممائیوں کو جوڑے رکھنا اپنے ساتھ۔ تنہ سرجیں گے تو کھٹ آپھوٹ آپھوٹ آپھوٹ آپھوٹ آپھوٹ آپھوٹ آپھوٹ آپھوٹ آپھوٹ کا۔ جوڑنا آپ کو چاہے کہ کیاموٹا ہے؟ تعلیم پیمل کرائیں۔ ایک آوصات ہے اس پیمل کرائیں۔ تعلیم کے ذرائع سے جوڑیں۔ تعلیم وجا کے کا کام کرے گی ، آپ کاعمل سوئی کا کام کرے گااور چوڑ تے چوڑ ہے سارے آئیں میں جڑ جائیں گے ان شاء اللہ لیں ہے گوٹنگریں کے بھائی سارے اسٹھے کیا تھا ہم موگل میرا ہوئی ساشا واللہ کیابات ہے۔ اگر الیا ہو گیا تو آپ کا علقہ چیک اٹھے گا۔ اللہ آپ کو ہمت وے موصلادے۔ اللہ آپ کو کا میاب کرے۔

(الله الأستحفل موري في مخمر موال الله في منتسكو المنهم رات)

الدكى و العدي الله كي و العيب أل ك الدول جائي على أدرا المثكامة ومنا جائي بن حدا علي كي طولات سے آئيا مر و ب كر جيرے بحق في موجوں ميں اضطراب ہيں الدي رہے جامو تي المنظر ب بورا جائے - حامو تي المبحل تيس لکتی بطولان جو الدي تيار بيار المبحل تيس لکتی بطولان ہو ، حولات كے تيجيئر ہے ہے ميں آئي بجر مراح تا ہے۔

ہ بقربارطقہ رآپ ہائیں ہوس کے عادیت سے انتہاں کے ساتھ رہا ساتا کر آپ ایک دہم سے سے واقف رین، پنا ہے کہ کوئی تعیب ٹھا ک سے فارم حدتہ کسے میں، شے Orders کیا ہیں۔ بیاد تکس سے کے لئے ہوں الہ کر موتا ہے۔ بولی آپ کا بناہ کہ جو میں مارس میں ہے۔ بولی آپ کا بناہ کہ جو ہوں اللہ کا محاسل کا جو اللہ کا کوئی Attemate بھی کہاں ہے ۔ وہ است و ۔ اس مرد ریا کریں چا ہے وہ است و ۔ اس محرد ریا کریں چا ہے وہ مست و ۔ اس مدیو ۔ وہ اس میں کا کہا ہے وہ است و ۔ اس محرد ریا کہا ہے وہ کھے ام معد خوتی ہوئی ہوئی ہے ۔

جمع جہ ہو چھتے میں جمائی انہات کا بی چہتے میں ان میں بھی اپنی مصلحت ہوتی ہے وال کا مسیمہ اخت کی ہے ہوئی ورٹ ہو گئی جارہ تو گیا ہو ہو کا گیا وال کا گئی ہوا ہے گئی ہوا ہے جاتے ہیں۔ اس ہوئی الفائل شکراڈ کو ل ہوا ڈرکیس ہے۔ والو سی کے سکھر تھے۔ یا س رکے گا کا انقدائد دک جائے گی۔ سالس جے گاتا العدائد ہوگا۔

الیک بھوں نے ہوگر الی الاس والی کام بھی کون کام بھی کون کی معمود ہے۔ اس پر الروا والے معلام کی الی کام بھی کون کی معمود ہے۔ اس کی بھی می معمود ہے۔ اس کی بھی میں اس کے وہ کی کام بھی کون کی اس سے موال کی ہے۔ اس کی بھی میں اس کے وہ کی کام بھی آر کہ جو اور کی گام ہے۔ اور کی بھی اس کی بھی اس میں وہر شہو ہو گو رسو گی کی کرواہ رائد اللہ کرنا کہ وہ اور اور گی کی بھی اس میں وہر شہو ہو گو رسو گی کی کرواہ رائد اللہ کرنا کہ وہ اور اللہ اللہ کرنا کہ اور کی بھی اس میں کرو ۔ جب کے وہ یا کہ کاموں میں مصروب میں کو خوشی کی وہ اس میں مصروب میں کرو ۔ جب کے وہ یا کے کاموں میں مصروب میں کو خوشی کی وہ کی اور سے کہا ہوگا کام سے میں میں اور سے اللہ کا کام کی اور کی اس کی کا موری کی اس کی کا موری گئی کہ دو سے میں میں جائی اور کی کام کے ۔ اس کی کا موری گئی کی دو سامہ اللہ روا ہے ہیں بھی گام کے ۔

ج سالیہ من طے ایک تعتبہ طے اوپر رادی ہے۔ یہ بینا رہ قت اللہ او دے دہ اہش آرہ کی آرہ ہے۔ اور مینا اللہ اور کی دہ ہے آ ہوتہ ہے۔ اور اوقت اللہ اللہ اور کی دہ ہے آ ہوتہ ہمت تھیں ، وج نے گا۔ وقت اللہ اللہ اور کی دہ ہے آ ہوتہ ہمت تھیں ، وج نے گا۔ وقت لگنا ہے ہیں اور کی اس اللہ ہے کہ آپ ہوت تھی کریں ہے۔ یونکہ اللہ میں جوہ کہنا ہے او آپ جیر کی طرف ایک قدم بردھ میں او میں آپ کی لا جے۔ آپ کی اللہ میں او میں اس کے جراند میں اس کے جراند میں اس کے جراند میں اس کے جراند میں اس کے اس کے جراند میں اس کے دور قدم بردھ نا ہے۔ آپ کریں آتہ ہی ۔ اللہ آپ کو اس کے جو گا۔ اللہ سے کو جمعت و تند رہی دے۔ اللہ آپ کو ایس کے یہ اللہ آپ کو اس کے اللہ آپ کو اس کے اللہ آپ کو اللہ کے اللہ آپ کو اللہ کے اللہ کے اللہ کی دور کا اس کے دور گا۔ اللہ اس کو اللہ کے دور کا اس کے دور گا۔ اللہ ایک کو دور کی اللہ کی دور کا اللہ کی دور گا۔ اللہ ایک کو دور کی اللہ کی دور کا اللہ کی دور گا۔ اللہ ایک کو دور کی اللہ کی دور کا اللہ کو دور کا اللہ کی دور کیا گی دور کی دور کی

جب آپ ہے بخد رہ منٹ کا پی اسائی کریں او گھر و را ترم سے پی گئے ما معد واقعہ ورا ورثم یہ بھی ہے تھے سے بہتے ہیں تھی اور ورثم یہ بھی ہے تھی ہے تھی ہے تھی ہے تھی ہے تھی ہے تھی اور ورثم یہ بھی ہے تھی ہے تھی ہے تھی اور ورثم یہ بھی ہے تھی ہی تھی ہے اور کا سیاس ہے ہیں ہو جا کے افتی مقر بھی ہے۔

الغدہ بی جا دا بیکھ ماتھ ماتھ بھا تا ہے ۔ وہ ماری کا اللہ میں اپنے مقط الدی ہی درکھے۔

الغدہ بی جا دا بیکھ ماتھ ماتھ بھا تا ہے ۔ وہ ماری کا بیاس ابقائی آپ کے ماری وہ دی تھی ہو ہو گئے کی طرف میال کرتے ہو گئے ہو گئے ہو تھی اور کے ماری ہو تھی ہو ہو گئے ہو گ

الله المولای کام کرد پورے وصلے سے کرد۔ اس Coffere ہے کرد کرد تی ہو ماہشہ نے ویٹا ہے تک اس کا رویا ہے اردے گا۔ ویٹا ہے شکر اس کا رویا رہے ہو جمہری آگا ہی اور دی نے درتی اللہ نے ویٹا ہے اردے گا۔ وہ وعزت اور بر قارائ ہے سے دے گا۔ رر ماتھ یہ تھ تھی ۔ اللہ میں سے جو بہر واقع والے کے مائی محد مربطے سے ویٹا ہے اسکانے میں کہوی مسے کرد ، خود ویٹا ہے ۔

جہ حدیدہ کی بین شرکی ہوئے ہے ہے کہ کا در استعمالی ہائے جلی قرارا ہے اس کی اللہ استعمالی ہائے جلی تا قرارا ہے اس آپ بیزار سے انہیں سمجھا وہی کہ جوارا مقصد یہ من صرف بیزارا و جمیت کرنا ہے اس سے روادہ کہ جھی کہنں اللہ اللہ کرنا ہ ایک دومر ہے کو مکھانا ہ خود تکھٹ اور بیو ، محبت کرنا جواد طر ایقہ کا اللہ میشتے کا مہی ہے تو رہبی مقدمہ ہے جوادا ۔ آپ اگر اس ہے مقبل نہیں میں ان شدا موافظ ۔ جوائے وہ ۔ شاہا ہ قت میں کم مروشہ جوارا ہ قت میں کم مروشہ ہیں ہیں مشورہ مرکبا ہی

(" للاس محفل مورد ملا مقد موا مع و و تعقلو سے اقتب سات)

الله المسترارة التعلق التعلق

(الله المحقل موري المستمر والمعين المنظلو ساقت باسك ا

جا المستخطل على شركيك ليك تعالى والعريف كراتے ووائے آپ سے ترش كيا كيا كر آج البين ويجيل بيا ہے چيك رائے الله والله بيا آپ نے شیخ معدى دائمة الله عربيہ كے شعر كے مصار اللہ عالم اللہ علم ال

> جمال ہم انھیں یہ سی انٹر سرو (ہم نھیں کے جمال نے جموع بھی انٹر مردی)

جوائقہ کا مسر کے جس ان پراٹر توجونا سے پھر - میٹر ہونا ہے۔ جس کا او ہمائٹیس ہے۔ وہ اس سے بھی دیاوہ خوبھو مند جی سائل کے جمال کا اٹر تو پھر مونا ہے۔ یا شامالہ سالد تھی ں اکٹیس اور دے۔ اور دے۔

ا براندگی میں ہے وہ جا سے سوال کی فیے یا گی صدی دیا گی منت درہ کی اورائی کے بعد الله میں ماں گیا میں شراللہ جو آمیم ہے میں مرے گا وہ تھی روری روالی کے مواسع سے ماچن آئیں، وگا داسے خوب طے گار

اخیان آباد ہے ایک محے دیست یو نے والے بھالی نے اپنے و راہ کا رکے عمو رہ ہے کی ایسے و راہ کا رکے عمو رہ ہے کے دیست بھورت کے بارے کا رکھا۔

کا ایک بی وقت پراورا کی بی جگہ پر آگر آپ پانٹی جھٹے مہینے؛ آگر آپ اوری طف بیا ایس کے مورس پر سے ہوگ بھی وکر میں شان ہوں گے جس کوآ پٹس جا گئے اور ارکس ق روشن تھی ہوں گی وال ایم ہم شنے تھی ہوں کے وال شن صاحت تھی ہوں گے۔ آپ سے بھٹش مرجی میر بال کی جھے مہینے ایک بی جگہ ورا کیک بی وقت پر ڈکر کر ایسان شاخا میں دوگا۔

الله المستور القدى المالية في قربايا كروة الرائدة الله المرقدة الله المستود ا

صرائے کی باتانی کا شرا ہے

وی کریں کے وہ کیاں شر شد ک سے بچا ہے اور کیل ایکی ہے اس کا کی بنا ہے کہ ہم وہ ہاں مرحزو سو کے دیٹر ہوسیں

تنگر توالد کا اوا کر تافرش ہے۔ ہم جانہ جا جس مرضی مربی ہم شکرا وائی کیس مر سکتے۔

میں اللہ نے جن تحقیق وق ہوق ہیں اپنے ہم پر جیاں مربی کاں سکورہ تحد مدر رہاں مناک اور حسم کا بیت ایک حصر ہے۔ ایک نافس ہی اگر زودہ کٹ جائے ہوتی ہیں اور حسم کا بیت ایک حصر ہے۔ ایک نافس ہی اگر زودہ کٹ جائے ہوتی ہیں و کریں گے تھ مدہ اتنی اللہ حال ہے میں اور کریں گے تھ مدہ اتنی اللہ حال ہے۔ کر ہم شکر ہیں و کریں گے تھ مدہ اتنی اور تر میں اور اللہ کا شرا والہ ہا رہی سعد بہت مار رہی ہے کہ ایک اللہ حال ہو اللہ ہے کہ اللہ علی اور میں اور اللہ کا شکر اوا مروا والا اگر تیس وی دو میں اور میں اور میں اللہ تا ہو اللہ ہو اللہ

(أن ال العلم مورى الديم الديم الما ولي التكويا متاس =)

بيادحضرت خواجه عبدالحكيم انصاري

(١٩٩٠ جرالي ١٨٩٣ ء ٢٢٠ جوري کيدواء)

ميدرجت القدشاه

ما في سلمله عالية حيدر حضرت خواييرهم عليم الصاري صاحب علي علين كرقے والول كيون كى تيل مان ما داند وت من رئے كور تو ما تو آب كوي تو الول ير صافر بودا ، عام من الوكوں والنے اللہ المحرث كى أنى وجوبات موستى بين جن أوالت الله الله الله حاصل بوا الموتى خاص وے والے ماک ہو بائو اللہ و کئی ہے جو آیا ہے لے الن اللہ اللہ کئی وہ ماک ہو ے والے الوک بھی جو کھنے میں اکون وات می کئے۔ براہر عوم ہے الجرائی بیا کار آرائے جھے کھے ماری ال ہو گیا تو منا أجي ين من شال و كے ما يے لوكوں كو أس في يوري السي كا اللح كرويو بك مي باجا كا كا سال دو تو تعدد کا کرر آپ سے بیال میں است بی "ایک سے تورواوا تع ایسے آئے مر آپ سے اس م ناکوو مشی میں بالک بالان بالان بالان بالان بالان بالان بالان بالان کے میں جو رہے ہے۔ المنسب مين البريات اليان يوجه و أوراش مريدين ملسداد أن ووام ومناسد هر الدين، والموقى ے کور و عادر یو کے اور یو کے اور اور اس کوت سے آئے کے خوروت فروع فروان ہو آپ ہو آپ ہو کے س ک سے بیوں کول آتے ہیں جمکی نے کیا جا بویا تھا ہوروگوں زکانا حول تھا اب عاموش تھے سب ے اور والا ہے وہ آپ یہاں اس سے آئے اور کا کس آپ سے مجھ کا مولی سائی و والر والر اور اور اور ا یک ؟ ان فا دار آب ایکی در او سرانو در ی کوآن کی ای سے وہ حوال ہے اللہ آپ کے 'ج_{یار} تُراہ میں کی خطبہ میں ایسے کی شاخ کو میں آب سے جو اور رمغامات سے عراق الطبیار ر شمار نے شر نے موامونا نے جھوڑ کے ایل جھوٹ کے ایلے جمہوں سے بیٹے جمہوں رائے بھاں س مقصد کے لئے ا نے ایس ؟ است سے اے جی وق اے انہوائی کارنگ اسلاما ہے۔ آ کھوں اے عال ہے أور استاجوت

ے بڑے میں طیل تھے تو ایس کے الوں ہے اور انس بھی نافی ہے جی اس الدر طیل ہے جہام نظال الرش الم شرع على ما المحك من المسلم على الما المسلم على المناس المواجد الله المواجد الما المسلم ے محمد اور محمد میں جد کا جسمان میں ہے آنے میں رماگ شکس آنے کہ وہوں مام اوگ جو اصر شراع سے اعمار میں سی ہے محبت ماہیر یاد اسٹی کی توجیت میں ہے اس کاج اب بھی ما حقروی ہے جو بیال تحریرہ اللہ ا آبياكي بدكر شراحري مال يوهي وشروع الوات يفرمور صاورهم المرابي الوقى جي الميكن ركل من بالا يتا يو ب بلد الدوير ب الله المسالية اليوايد كاول على ت ہے نے مدید رور میں اعلی تحدیم یو قند تو تو ہ کے نے خاص تھے کی فاحدات تح بالر مایو والے محمی طور پر ر کے فرمان اور جمیشہ کے لئے مربیرین سامند کے کھن تھیرے تھے کی ڈالیوانگام رہے جس میں الک على في معسدج و رسي تمام مريد ع معسد كهروماني بيتوا اوراً بيدكي تماميز تعييدت كيلم. وار س کے فرید قد کرم ہے کے بعریم ایش میں کا یہ ہونے کا ایش کی ہونے مشہد ہے کی سے کم ویش تمام مرید ان سب نے اللہ تارک واقعالی مام ف سے حاص تا ہروانعم ت جناب مجموصه بن الرصاحية حبري كے دورين بھي اليمي اورين مُن سبعه عالمية حبر سابعه جناب محریفتوں میں اسے کے وارش بھی اللہ کے ماس معمل اگرم سے اس واست مراسے میں العمداللہ علمد عاليق ديد . كرحس 11 مي حس الدار سے مجھاجا نے ايک انتبانی مفرد اممتار پہلو ں سے آتا ہے کو حید یہ تعلیمات اوکا ایکھو مات اس وقیت کے نے کر شریع میں کی عالم شاار مسطح آب جائے تو معنصوبیت اسک چھکتی ہے کہ مان سسے حصرت جو ایجیدا فکیم حسار ک کے سی خلم ایسیونت و البسارت بروشك يكي آنا باور برقو حيوى وافي عاجر وناقوال دالت والمعمدية حيوست والمنظى بدارات مواج ہے اوا لگ تک کے لیا تھے ، بیانا تھٹ اور کیے اور رہے انتقل کا سے الا کے اللہ کے توا الدروبوت كالتي عالم حيون الله عاد في بيداد كريت كي بعدا كالتي وكالد كالوف ي اور جنس علايت في طلب شن جل أو حيدي الله كارب بعد فان القاء ورويدا ول فوابش وتدويرا الديراء كناه ب الوك جيتان ويوار العام ري تعالى كاتال بين الله الدي يسدى يسد وساس راه ير

سے این محق ترین کا مال معتدالا حید یک السل اور دوجا میں کا اسال اور دوجا میں کا اسال معتبر کا ایک کا میں معتبر کے ایک کا میں معتبر کی تاریخ میں معتبر کا میں معتبر کے میں معتبر کے معتبر کے میں معتبر کے معتبر کے میں معتبر ک

صورت وشہدہ رس تو میں متنے ہ 6 سامہ ہے 5 کئی ہے مکافر سے دسے کے شری مطابق معمی و آھی کے ایس کے ایس معلم مام یہ سے آق تک کش ہے ہوتی انتظامیہ اس آب ن طر ایقت میر ما ہے معن آورا '' میں کا سات کے ایک روس مار بینطیات و ایس مجموعہ سے مس میں جانہ یا گی ہے ہو تس میں جانو تک رودانی سر کی باعدا ار بهترین را مهمان سے سرودا ایت کی میاریت کی میانت کی وعد مکسی کی ے ایک قا کال کے نظام سے آفری بالیدگی سے جمعاد موا سے "فیر علت اسم امراورال کے مع حود بسوارات ومستعمل کے وارے میں مونٹی آفکر کی عظائی آپ کی اصل کرآپ اورآپ کے فیم افران سٹ فالتحظيم شركارے محقیقت وحدت الوجود المهاف وروحانیت تحقیقوں شر بہت بہت برے سئلہ ر ا بعالة الأخراج جيستر والتيب وهما سه ما حدث الوجود مع مي فرا وما ثل عاليك في راها في فيشوال آ ہے جو تورال مقام ے اُ ہے جل جہاںا بلس لک کو صف الوجود کی کھیے وال اولوق ہے حصرت خواد عبدالليم الف ي في اله بيدر تعيمات واس كارم الباقر ما يا التاريخ ين في الله من المراكب ماروي وادر مادوره كيدم در المراج التالي عالى ما يكوره كي يدويون دويد المراج ورام المراج و ہے مجل طب اور عمل کی سختیں ، نسیمت و مدایت آتی ہے۔ ستی وفایلی ہے کیسوں دور رکھا گیو ہے ہیرہ اور میرجال میں لند کی و وشل جسے کی بات ہے۔ ہر چیکہ دیاست جا الاس ان واعث سے موست کا آنا کی آبار ساتھ ا آن حال شن الرئے كا لكھا ہے كہ اللہ ہے ملتے كي اللہ كو الحصول شريد تي الله الله بيش الله والله والا کواوا نگا کیے سرنے کے بعد ایسے تعیمی اندار میں کام انی وکام انی ویٹیں داریا کرنج فیم ایم نام بھی بیٹیں کے بغیر ندرہ سکے اواضح لکیے بیا کر جواہیے دھست ہوگا اس کا اتحام اللہ کی کود کے سواا ور ایس بھی۔ بھاپ الته الهن ہے والتے اور میں جے مو کئی ہے پاٹرین اٹوپ الترالیہ کروہ انترالیتہ کرنے رمومانتہ کی ویٹل جیوا ور الى تىن مرحاد السراح آخرى الانتسالاند، درياتو تجويد سارى بدر كالأمراب كن دريات كالركن سے نے اپنی مد کی مش تھیں ہے ایس ایے در صد دل مکر تقوش خوے جھوں سے تنہیں

قلاح آدمیت

العقر من فرائع المحال المحال

ے توری مثال بیاہ واقع معنوض اللہ فاء کرئی تھا کی فاصور جب سے اپنو جیوی آ راس فر ف مال ہوے۔ جی قور مون انگر ورس رے ایدا جھر مصر کے فواد عمیر اللہ مالات رکن شور ماہد فا شاحب ہجی

اپنے آپ کو پہچان

ل مؤران ال مؤران

اے ہم یہ تختے جب ہویا ہے معلوم ہوگئی ہوں کی افغان کا موں کی اعرافت میں اے تقلیم ہوگئی ہوں کی افغان میں سے تقلیم ہوگئی ہوں کی افغان کی اور سے ہوگئی ہوتے ہوئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوتے ہوئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوتے ہوئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوتے ہوئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوتے ہوئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہوئی ہوگئی ہ

رہتا ہے ہو تھ کے فیٹان نا ہے۔ اور تھ کے تھی اب نے ہے تھ ج کھیات نے میں آ کی کور وہ خُرْق بولی ہے۔ ای طرح معلوم میتی مانی بولی چر جنتی ریوا و میکی ہوگی کی واعلم یعی جاتنا اتنا ہی عمد موگا: وراس شرائی تن مب سے زیادہ سرہ کے گا۔ ورعدا تنا ہی سب جنزوں سے انٹرف و فلنل سے اس میں کروں کوائی کے میب سے ٹرف وہزے ے، میں ترم سام کار دائرہ ے۔ ترم عام کے کا بات ای و صورت و نیا ہال ہے آ کوئی معرفت بھی اس می معرفت ہے رہا دہ عمرہ اس مزاہ ارائیس اور تعشرت رہو ہت کے ویدا ہے ہم کو اید رکال و ول وطبعرہ ال بداراوی الل سال ہے کہ ج تی ق طبعیت کے خاصت کوج اتل ہے حس کے ہے اسے مدا سے پیدا یا ہے۔ آسر ہولی بل یہ جوجس سے اس معروث کی خواہش راکل موجکی موتو و دوں ایسے نے اور واسد سے جسے کھوے وہ جو جش شدرہی ہواہ رروٹی و سیاستی ہے یہا چھی معلوم ہوتی ہو۔ اگر اس ان رکاس نے نیکر ساوا سے اس سے واقع بھی گھرند پیدا ہوجا سے ورکی کا خوال کم ندہوا وہ بھار ہوا کم مصیب ہے اور بلد کے ہوں نے گا۔ اور وقص جس کے وں بیس عدا کی معرفت ے زیر رواور چڑوں کا تولی ہے وہ جا رہے۔ والی جہاں تک ہر جے استاہ ہوگا وہر سے نوابش ہے اور محسوسات کے ماعث جومنے تال نے افغانی تھی وہ بھی جاتی رہے گی۔ اور حد کی معرفت فی مذہ جو ول سے تعلق رُمتی سے م سے سے ولی ہوجائے گی۔ ال يرك ول دم يكاد معرفت وقراره على بعد ال يوده وأن اوج عام ور ان ہوں کی ٹرائش ہے جنگی تکلیف ہوتی ہے اس میں اس سے روٹی لفرے اٹھونے گا ور ال کی زیاد و تعصیل اصل محیت میں بولاشر کیا ہے ہیں ،ویا ہوگئی ہے۔

فعل اصل اف ٹی کا جو کمال ہیں ہو گئی ہے۔ رہ ہ و تصلیل مرکار چوٹو ، و کما ہے " کی سب انتہ ہے اس کم نے لکھ وی ہے ، و کھے لے اور من رویوں کمایوں سے بھی آ بھی کو پوری خوشندی میسی ہے تکس کی پیچیاں حاصل تہیں ہو تکتی۔ اس ہے کہ ال جو بی ناایک رکن سے اوروں می تام موجد سی سے بہلاس کا بیان سے ا ولی فاروس ارک برب سے۔ ارال کے عدا کرے میں بھی بہت سے با راس سے آ دی کے ہر خوہر کی اور راطقی عشو ش عجیب راتھی اور عمدہ تقسیس میں ۔ و آ دی کے بدت مل کئی جز ررتیس در یشے ور ہاڑیوں ہیں۔ ہر ایک ق صورت اور صفت علیجد و ہے۔ وہ برایک ہے فرض جداے۔ اے مربر اتوان سب سے عفر سے فقوال قدرہ اتا ہے ک بالقط نے کے عالی در کے کے عالی در و کے کے کا کے در و حات کہ خدا ہے وق بروہ ں ہے تکوکو بنایا ہے ورد وول میرد ہے، اہم مختلف الن سان میں ے کر بیک بھی کم بہتا ہو ہی کے ویکھے بیل صل یا جانے ور تھے یہ بھی معلوم بیل کہ پر م وہ کن ہے سے اور و کھے میں آئی س کا یورائٹاں سے اور تھی مقد ارتقی ہے۔ آئی ف ہے اور اس کی تعصیل ہے کا بور میں تو کور نے نکھی سے آر کھیے سنکھ کے بروہ ب ی کیمیٹ مصوم تیمی تو اس تحب ہے اس ہے کرتو یہ بھی تو میں جامیا کہ اندرو نی عندا ومثل جگر آئی و یکا آگر و وہ فیر و کیوں ہے ہیں۔ جگر تو اس سے بنا سے کہ عدرے سے طراح اطراح کی نقلہ سیار جو اس بیس کینتھیں اس سے ہو ریک انداز ہے جنو ن کے دیک کی طرح اس م تا کہ وہ بات اعدی وکی مداہو ہے کے قائل موجا نے جب ٹوں چگرش کے جاتا ہے ق ال کے بیچے پیچھٹ روحانا ہے و تیجھٹ سودا نہرانا ہے ۔ تیل ال ہے ہے کہ میکر سے خوب کو لے اصلال کے اوپر وکھ درور رویز پیدا ہوئی ہے۔ عال ہے سے بال اُجوں سے تھیج کے او توں جے جکر سے ہام دلکتا ہے بارا اور نے آوام ہوتا سے کرودائل ہے سے ک یول والوے کی لے ال عیر مودا دومعرا کے ام ہور وی رکوں مکی ما ے گر ہے اس بچھ عارمہ اوائل موجا ہے تو صفر الخوس الل رہ جا ے گا۔ال سب سے كاتور ور حقراد ل ياريان بيدادون كي - أر روع كول مارضد ، كل وكانو خور شل يالي ره و نے گالیاں سے مشقادی بناریاں پیراہوں گے۔ تنظر کے موج کے دوراطقی اعد اش ے ہر کی تغولوفدائے لیک نام کے یہ بیر یوے کا ک کے تغریدن ش فلل والتع بولا سے - بعد آول كابد إلى أر جد بجونا سے كرتم م عالم و مثال سے اس

ہے کہ جو رکھے تمام ما م بٹل عد سے پید ایس سے آدن کا ہدت اس سب کا نسویہ سے ۔ بذی ہ

یباز، پیسه هیچه بال ۱۰ رخت ۱۰ مال شمال اورهال حیاتارے میں ی کی تعمیل ورار سے بلکہ جہاں میں جس حس شم و کلوق سے مثلاً مور سکا، مھٹر یا وہ ہو سرک فرشتہ ات مب ن مثال؟ وق کے ہوں شلم جود ہے۔ چٹانچ ہیا بہتے نہ بورہو یکا ہے بلکہ جوجو پیشہ و رجہاں بنی ہیں، ن سب کے نمو ہے جسم بنل میں۔ جوقو ہے کے معد ویش کے ما بہتم ا كرتى كويوياه رجى بياء بوقات فالصابعات جيكر وربيعاً أوستون بي ياتوتى ے و د کویافلٹر سے ۔او ریوتو ہے کھا ہے کوچکر میں خوب کارنگ و تی ہے کہا رنگر سر ہے۔ ویر جوتي ت تول كريم رت و جهاتي بي بيل مرتجا أم عليد دا دها ارم د كي تصيوب بيل سفيداني ینا ت سے کو یا بھو وں سے۔ ار دیوقو ہے مقرا کو جہ جامعہ میں کھینے سر پہنچا تی سے کو یا بعد ل سے۔ ا، بوقا ہے یوں کو مکر سے تھی ہو گرہ ہے۔ مثالہ میں بیدہ بی سے کویو سند سے اور ہوتو ہے یھوگ کو پیٹ ہے ، مراتی ہے مال تورے مرجوتوں سودان رحف اکوائل ہے اندر بیدا کرتی ہے تا کہ ہرے تاہ ورشرا ہے ہوں و کو ہا مصد جعلب رہے۔ ہے مزمر الصل مطاب بید ے کہ سکتھے یہ بات معلوم ہو جائے کہ جیرے الدرکی طرب جاتو تیں تیرے کام میں مصروف میں اور نو خوا ہے ٹر کوٹل میں خاص ہزا ہے۔ کیمن الباقونوں میں سے کوئی تو ہے۔ حیر سے کا م سے غاقل تمکن بھو آن ہاہ دیتا اس و صاماً سے ہاہ رجس نے اکبل تیر سے فام کے لئے پیدا کیا سے نہ اس کا حمال وائیا ہے۔ آ رکونی تحص ایٹے غلام کوا بیب س کے لیے تیری حد مت کے سے مینچانو تی م مراز اس کا شکریے والی کرنا سے کر چی و ت ہے سے ساتھ رکتی ہوا رپیشرہ رہے کی حد مت کے بینے پیدا کیے جوالیک بھربھی فارٹ نہیں ہو تے ا سے یو دہی الل کرتا ۔ اور بدر کی تر کیب اور اعظم وں منفصت جو ے کا ما معم تشریح سے الاردہ بھی گفتیم اشاں عمرے ۔ ہوگ س سے غانبی ہیں اسے قیمی پڑھتے حس کی ہے سن میں بھی اس ہے سرعما المسلم طاب میں عاجر بواجا نے ۔اورعلم طاب تو ایکھسراور ہے حقیقت ے کو پو س فیاطرف جا میت ہے تکرہ ہے فی راہ سے تعلق ٹیس رفت پینے اگر کو و شخص خدا ں عمیب منعتیں؛ تھیےں میت ہے اس علم کا مطابعہ کریے ڈیا ہے بغدا کی صفتوں میں ہے تن صفتیں مفرہ رمعلام موج میں گی ۔ایک رہے ۔ انالب کابنائے وار ورحم کا پیدائر ہے

ما النَّايِّرَا قَاوِرِ سے كَالِ فِي لِمِرِ رَبِ كَالِمِينَ مِنْ اور عالَرِ بِي كَالِمِ مُعَلَّى لَيْمِ الْحِي ما النَّايِّرَا قَاوِرِ سے كَالِ فِي لِمِر رَبِ كَالِمِينَ مِنْ اور عالَرِ بِي كَالِمِ مُعَلَّى لِيْمِ الْحِيْ جا سے برسکتا ہے ، اور می کوئی قام ان سے سورہ تجب تھے ہمیں کرایک قطرہ و ل سے یہ قسم پید رے اور ہو یہ جیب کام رکھا ہے اسے ہو ہے جھر چھر وقدہ رہا ہیت ہی ا سان ہے۔ دوسری مدھفت کہ وہ اقل ایسا مام سے کیال کاسم سب و گھیرے ہوئے ے ۔ال ہے کہ بدی بات ان عمرہ محر دخلتوں کے ساتھ بخیر مول ملم کے بیر حمل ساب تنميسري ماصفت كر حائق في عنايات ورطف ورحت بندوس برايا النبا الحرار بنده كوفيس جو سے تھا پیدا کی مسل چر و شہ ورت تھی تکر ول وہات کے حیوات کی صل ہے وہ تھی ا نے بی ۔اور حمل بیز کی صرورت یہ تھی فقط عاجبت تھی مثلاً یا عد رزیاں آئی کھوو فیبر وہ بھی محل کی اور ڈس چیز ال بی جاجت ناتش نیشرورے تھی تکر ال سے مزید دامنت تھی مثلا ہوا ہوں کی سابھی الیوں میں ہٹی و معووں کے قم وجھوں اسر پیکوٹ کی جمو رمی و دلیجی مرحت قربا من تاک آبار بہت اچی معلوم سو۔ کی ہے بیٹی یہ بنا میں وربیعف وجہ یا ف فقة 7 دی جی کے ساتھ کیل بلکہ سے جمو قات کے ساتھ ہے۔ یہاں تک کہ انداعی ا رمعی و محلی در چنز جو بحاضی اور و اس جمدال و خوار محصورت بھی استھے تھا ہو سے میں است ورمحہ در رنگوں سے پیجا ستان تا میں وی علقات کا ہر حصابقور سے واقعہ حدا ہ معات پہلا ہے کی بھی ہے۔ای ہیم سال علم سجی علم تشرح کی ٹیافڈروشاعت ہی ہے الواس حاظ سے اس و مقمت ہے کہ معیب کی جاست ہے ۔ اور جہیں کر شعر واتھیں ہے ۔ اور صعب کے علیا یات اوق جس فد رزیادہ بات شاعر اور مصنف درص الع کی عظمت بھی اتنی رہ وہ تیرے ال بی آئی ہے ۔ ای طرح حدا کی تجیب تجیب سنعتیں، ک صرح عال ی عظمت و در بوطت کو ہے کی گئی ہے۔ اور رہام بھی معرفت تھس کا راستا ہے کیلین علم ل و تبعث ملك اور جون سال يرك بيدر والاعم ب ورديد والاارق ورل موارق ما المد ور يير الرائے سے مواري معلو ايل موار مقصو و سے موار کے لئے مواري ہو تى سے سوری کے لیے جارٹیم مین کیس اتا کھی جو بیاں کیاتو اس سے ہے کہ تو بیان کے ک یوہ جود یک کوئی چر تیری اے سے دیو دہ تھے ۔ یک ایس کر اس کے یہ حودا یہ آپ کوالیکی طریق تنگی پہنچ ہی ملکہ اور ہوائے آپ کو مدیر پیانے اور دوسروں نے پہنچائے کا وقوی کُر ہے و دائی مفتری می ماہد سے جوائے آپ کوٹو کھاما تہیں وے ملکہ وروشوی مرتا سے کہتم مشر کھتاتی اس کے گھر رونی طالتے ہیں ۔اس کا بدکھتا وروشوی رہامھس و میں۔ اور تیجب کی ہائے ہے۔

قسل اے مربیرے پکھ ہورہ ن ہواائ ہے آئی کے کوم ال بررگی ہ فسیت مخیمعلوم ہوں۔ اب مرحاب والد نے مخیم روبت محدد کو ہر دیا ہے اور تھے ہے يوشيده بيا- تُرُون بين وقويز من كا ورال كون بي أربي كا رال بي عاقل ريبي كا و م انتصاب اور حمار والله في كالكوشش كر كرد ركود حولا اوروي كرمشف سي تكال كر عال پر رتی کے درجہ پر کابھے کہا کی جہاں ٹیل پر رنگی مرمزات ہا، ہو۔ سخی مسرے ے در برہ ابقا ہے ہے زواں ملکہ رہے ہے گئر معرفت ہے شہر داور جمال ہے کوورے و کھے کیمن اس جہاں میں ول ہے ہر رنگ ساہات ہے ہے کہ اس جہان میں مزامت اور شرف حقیقی یونے کی لیوافت رکھتا ہے۔ تیمی آنا آئ اس سے ربو وہ عالیز اور ماقعی کوں تیمی کر گری م سمر کی اصوک میں ان میں کہ واقعہ ان التحروفي اللہ پھٹس سے اور جس بيتر بيل سے لذے وراحت سے ای اس کے لیے موجب نقصاب معترب سے اور دوری کی کوغیج ا مرتبی نے والی سے در کے اور کی سے خالی کئیں۔ اور مرتبطی پر بگ اور سی حار اور کا سے وار اور کا سے و علم افررب قويت اردوا به والحيي صورت الابدالت من حب قاربوتا ہے۔ وی ہے ہم کی طرف آسر دیکھا جائے تو اس سے زیادہ کوئی حال نیٹل کر آسر لیک رگ بھی اس کے والے کیل میر حمی بوجائے تو بورکت ارجوں کا اند اشداد حق وجانا ہے۔ ورو ورہ لیکس وا ما ب ان کا میں وعدیٰ کیا ہے اور ایس ہوتا ہے کہ اس ورو اس کے یا مے ہو آن ہے۔ وہ وقت سے ورکش میں ماک بیدری واسے۔اگر میں واقت وقدرت کا شال یا جا ہے او اس سے زیادہ کوئی عالم ایک کر یک تعلق وحد اس پر مسلط رے اس

ا اس ولی رہمت والمرف : پھا ج سے تو ایک واٹک جاندی کا اگر اس سے تصاب موتا ے تو اور س وطول ور بریٹاں سوج اے اگر جوک کے واٹٹ ایک توالیا ہے تا ملے موجوال جو جاتا ہے۔ اس سے ربو دو کبور اورکون جو گا اگر الدی کے بھی ل اور صورت کا حال کھے تو نبی سے کے ذھیر ہرا لیک بچڑا تان وہا گیا ہے۔ آ دی گروا دن ایا برن یہ بھوے تواج خرابیاں فاج ہوں گی کہائے آپ سے اکرا ہے ۔ بدت سے ہر ہوآئے گئے بہامیت رسوا ہو ۔ آوی سے زیادہ کوئی چے گند کی گٹل اس ہے کہ اس کے اند رجمین ماہ سعیہ ریتی ہے اورہ وقعی سنت اور اور ہے اور اور ورو رو اور کی سنت توواجوتا ہے ﷺ کی آبو سنت جیا ہے منھوں سے بداید در شے ابور معیدقد ل مردھوں والے مالکائٹ انٹریف ہے جاتے تھے اليك مناهم يرينجي وبالوك سنراي صاف ررائه الله الدستريني ست بيراني ست ا مائھی میں ساتھ تھا۔ کرنا کے بند اور کے ایک طرف بھیا گے۔ بیٹی ممروح کے میں کمیز ہے ہو گھے ا اوٹر ماہا اے بوکوا مجھوٹو یہ تی سب جمعہ ہے کہا کہتی ہے ۔ لوکوں نے اس یا شخ اس کہتی ہے؟ قر دا یا کہتی ہے کہ میں یا زار میں تھی میسی میں ورمضائی جنس وغیر وتھی ، سب لاگ جھیے مال ینے کورہ یہوں تقیمیاں محصریات سے ایک شب ایک تجہارے ہید میں ای متعمل اور الجمر بولگی اب مجھ لکم سے بھ کما جو ہے ہم کو مجھ ہے؟ حققت بٹل کی وہ سے کہ آئی ال عالم میں بیایت ناتھی معاجز اور ہے کس ہے۔ قیامت کوال ہی سُرم باز ری ہوگی۔ ار کھیا نے معادت کا کوچ ول کی اسے گاری بریوں کے مرتب سے تکل رفر شتوں کے اور ہے را بہنچے گا۔ دیاو راگر جو بش دن وبطرف متوجہ ہو گانو کل تیا مت کو کئے در مورال سے بہتر ہوں گے کہ فا ساموج سے گاہ در کا سے تب من سے اور آئ عذ ب ش رے گا تو جبی نے ہوں اپٹی پر رنگ جوئی ہے جا ہے کہ ای تشمال ور ے جاری اور ہے کی بھی میجان رکھے۔اس ہے کا اپٹی تش کواک طرح بھی کا بھی معرضت البي في تجيمون ش سے ايك للجي سے الى قدر يوں اب سي و بينوات كو کو ات کرنا ہے۔ اس ہے ۔ اس مات الل اس کو وہ یا سام ملک الل ہے۔

حجة الله البالغه

(مجث بول. تکلیب ترقی اورتهٔ ایومر الے بیان بیس)

رعم في شاه كي القديرة بيه موالها عليل حمد بن موله نامران احمد)

بابدن دري كالتيقت كميان من:

ما عاج ہے کروں کے تعلق ویا ہے معوم ہوتا ہے کروہ سواں میں رتد کی تاہ عث ہوا کرتی ہے۔ جب میواں میں روح الل وی جاتی ہوتا ہے اور اور واج اللہ علام میں اکال کی جاتی کے قوم مرج یوں تنا ہے۔

اس کے تعدقم رکرنے سے معلوم ہوتا ہے کہ برن بھی ایک نطیف ہی ہے ہوا ہے وہ کے فاد صد سے بیوا ہوئی ہیں ہے جوا ہے وہ کے فاد صد سے بیوا ہوئی سے حس کرنے کی جرکت مرنے کی اس بھی وہ سے فو تی بوؤی ہیں جو تہ ہو تا ہے تاہ ہوئی ہے ہے ہوا تا ہے کہ اس بھی ہے ہے ہوا تا ہے کہ ہوئی ہے ہے ہوا تا ہے کہ اس بھی ہے کہ رقیق مور نے کا اور تعدیل ہونے کے صدا اور مکدر ہونے کا بدی فوتوں ہے

اں امی ال پر جواں تو تو ہیں ہے بید ہوئے جس بر الر جوتا ہے۔ آٹراس عضو پر یا اس بھا ہے کے بید ہوئے ہے۔ ایک بھا ہے کہ بید ہوئے ہے۔ ایک بھا ہے کہ اس کے کام عمر اور بیٹ ہوئے ہے۔ اس کے کام محمل اور بر بیٹ ہوجو کے بین اس کے کام محمل اور بر بیٹ ہوجو کے بین ہوجو کی جوزی ہے رندگی ہوئی ہے اور اس کے کلیل ہوجو کی جا ہو ہوگئی ہے۔ اس بھی ہوئی ہے کہ اس کے کلیل ہوجو کی ہے۔ اس بھی مقدم میں دہ جا اس کے کھیل ہوجو کی ہے۔ اس بھی مقدم میں دہ جا اس کے بین کا م بے کیکن تھو در کی انظم میں میں میں ہوگئی ہے۔ اس بھی مقام ہے کہ اور کو کھی ہوگئی ہے۔ اس بھی مقام ہے کہ اور کو کھی ہوگئی ہوگئی ہے۔ اس بھی مقام ہے کہ اور کو کھی ہوگئی ہوگئی ہوگئی ہیں ہوگئی ہو

بغہ جسرہ ہو رہا جاتا ہے معلوم اور اے کہ رہدوں کو اس سے اسلام کے اور ایسے اس کے اور اس اور اس

ادراً مرین اوساف کے تبدل اور عدم تبدل کل مناقظ یہ جاو ہے تو ہم ساتھ ات کو الم کو اللہ اللہ مناقظ یہ جاو ہے تو ہم فرضی طور پہلے ہم کر نے میں تا اس فت بیل بھی لا کاوی سے گاجو پہلے تھا یہ ہم یہ کون کے وہم اں اصاف اوائے عال ہم یاتی رہے کا بیٹین ٹیس کر تے اور لا کے کا بعید یاتی رہے کا بیٹین مر نے میں اس سے لا کے فی واسطان اوصاف کے فادی ہے۔

تر سمہ ہم ہے اور سے اور سالوں اور رکان اور پہاڑہ ں پر کٹی ہو۔ انہوں ہے انہوں ہے انہوں ہے انہوں ہے انہوں ہے انہو میروا شت کرنے ہے سے نکار بیااہ دائی سے حوف راوہ ہو گئے اور آئی نے انہا اور سے کو بروا شت کرنے ہو جیٹنگ توٹی بڑا تا موہ دورا وال سے تا کرفند مناحقوں اور مناحق میں اور مناحق خوردوں ہو ہو رشر وربا اور شرک حورثوں وہند اب و سے اور مسمول کو براور مسمول محورتوں کی تو بیٹوں کر سے مقد انجنٹے والے اور وہر ہوں سے

منکشے ہوئے کے قائل ویک ہیں ہوسکتی ہے جس کا بار بیالقو قابون ہونشاں۔ اور لیسٹ کیس میں دم میں جا قیت ہے تھی اس کی اور ت کے تمل ہو ہے کا تی معذا ہے۔ کہنا اور آ ام دینا ہے ارتقابیۃ الامر کا ہو الاکٹر فی فرشتوں کی جاست اوران سے بڑو کے خیال

اس کے بعد بہم کی جا مصافر میال ما کہ وہ رسٹی البیٹوں مصورت رہیں ہارتی ہارتی علیجی و جنٹوں پر جیٹھز ہو تے جی دائیس میں مجھ رہیے جی جیسے میں ملی تولی کا مادکی جودہ اسک می الولی جیکی کہ وی جو ک جس کا بال وی بدنی کئی جو کا یا جیجت کے موافق سی چیز کا دھے کرنا ۔

ان وہ ٹوں کے بعد معلوم مرتا چاہے کر خدائے تھاں نے اپنی داش مکمت ہوا ہے۔
" وق میں دائلو تھی عطا کی جی ۔ ایک فلی رہ تی طبق پر جو سام ہوں میں منتشر سے جہ رہ تے اللہ فی کا فیصا ب برتا ہے تا رہ تے طبق ہے ۔ روات طبعی اس بیصان کو قبول کر کے شو و ۔ اللہ فی کا فیصا ب برتا ہے تو تا ہے اللہ فی ہے ۔ روات طبعی اس بیصان کو قبول کر کے شو و ۔ میں بیسا بیصا ہو جو تا ہے جو تی مرجو موں میں بیسا بیسا ہو جو اللہ ہو جو تا ہے جو تی مرجو ہوں میں بیسا بیان جو اس میں بیسا ہو جو تا ہے جو تی مرجو ہوں میں بیسا ہو جو بول جو برتا ہو تا ہو ت

اس نے بھر بید معلوم کرنا ہے سے کہ اس وہ آب آبی تی میں یہ وہ اہمت سے اور سالیک کی شش میں ہو ہو اہمت سے اور سالیک کی شش میں تھے ہوئی ہوئی ہوئی کی جہ سے جب بھی کا گھیو جو تا ہے اور مجھی کا گھیو جو تا ہے اور مجھی کا گھیو جو تا ہے اور مجھی کا گھیو جو تا ہے اور ہے گئی کا گھیو جو تا ہے اور ہے گئی کا گھیو جو تا ہے اور یہ درگا دو اللہ اللہ اللہ کا میں تھے تا ہو جا اور یہ درگا دو اللہ میں اور گھا اللہ میں میں تھے تا ہو ہے جا اور یہ میں تھے تا ہو تا ہے ہے جا تا ہے ہو تا ہے ہے ہوں استحد دو تی اور ہو ہے ہیں اس تھو و تا ہے ہو تا ہے ہوں ایک کا خد و تدکر کیم العاضر قرار اللہ ہے ہو ہوں ایک کے مناصب حوال ایک کے مناصب

اس نفریر سے معلوم ہوا کہ آوی کو ملکف میں میں فاؤٹ کا مقتص ہے۔ فقیناً ''افی اپنی مہاں استعداد سے اپنے بیاد راگار سے جوا مشکار رہت ہے کراں امور کو جو طبیت کے متا میں ہوں اس بر ااجب و سیاد راں بر اس کو تا مت قدم ریکھ ماہ رائٹ امور ٹنل سبن سامو نے کواس بر تر ام کروسے اور اس براس کے ارتکاب سے دائد کی کرے سوائلہ اعلیم

سائنس اور قریب الموت تجریات (موت کربعد شعور س طرق دعه دیات ما دیاچار نیل دان ش

مصنف کرتے کارٹر 2* بے میدرجمت اللہ شاہ

> ر ما تمی اللہ بیت کا رمین دروہ می وصورتی میں ورقیق کے مراحل میں تشہر یا جاتا ہے۔ عام طور پارٹ بینہ خاردہ می دریا تک محیوا ہے۔ تا اس فیظر تحریر میں جو مسلم میر مسمون تقدع نے م اور کی معاطات میں مالسی اللہ ریتھی آر تو تعیر میں سے ایسی فرید کا عارب متنا مار دانظم و متنا و العمومی فکر میں کالی سے مقدم المرامونا فطری وجہ سے تا اس میرتح میر مراضو میں مراحم ا

ما الله من الما الله المحالة المعلامة العلامة العلامة المحالة المحالة

یا پرے (Mater a ism) کا تقریب کی بیائیں بیائیں کے شعورہ مان کا شیخی ہوت ہے

بور عد کے فرق را ملمی تواہد اور اس کے بیٹے میں بدقیاتی کر شہور ہود ہے۔ است اس مالی سے میں وہ اس سے کے فرق را اس میں جو ہے ہیں۔ بہال تک یکھیم فلنٹی اور اہم تدیا ہوں است اس مالی سے میں اس مالی است معمد اور است میں کے دھم میر حذ اور است میں است میں کے دھم میر حذ اور است میں میں است میں

مردال برے کے مادیت بر شال قرول شاہ سے " ماہ یا دی قرما ے حدوں نے اس کے جوب علقا مد وصر وکر دی ہے اورج فاروان حمیث یا مگا رکھتا ہے مادی آغم یہ کے حال (Materialist) کی حالت منطقی طیر ' تُطَیِّی کے عمریہ کے حال (Creationist) جینی سے ماول تھر سے کے سائل ورتھیٹ کے طریہ کے سائل ان دونوں کو ہ مسرور تے ہیں بیان مو جمعیدے وٹان کی تروان ہے مال ہے کا یہ نے مجھتید وکھیا ہے نے میسل کی طور یافات تابت رہا ہے۔ اس کے وجو در تقیقت سے کہ جا جس فیسر سے زارہ اس کی اک کے بیکس عقبیہ ور بھتے ہیں احقیقت فالان کے تقبیدہ ایکوٹی میم میں ان طرق سے اس عقبیدہ ہو س شس نے فیصد ال طور یاتندہ رہ کے سے کہ شعوروں کی سے پیواموٹا سے اس کے واجو سے قبلة س ے اس واق سامران او علم جھیل ویڈ رئیس سے والدہ لوگ اس سے فلاف مقیدو رکھتے ہیں ا را محققت فال كالمقيد الير الأنبش الماديات كالم وسن يريون الأسار على ب والحراق ولیا ہے جو مال سے دیاور کے سے اٹھ یہ دیو ہے داور کس نے ہرور ور اٹھی کا بیسای تھے یہ ویجی ہے جیس کر اوپر کے اقتیامی میں سامسدا وں سے بیان بیا ہے۔ جیسے گلیش کے حرید کے مال آج و قر عقبة الم كوريوت كري في الما المصدائي الله المائي الم المائية المائية المائية المائية المائية المائية الم ط س ماد ن ظریہ کے صاب بھی ایے ظریم میں نے مکن میدا دوجی سکتے بیارا درخوگی خوگی اس تظیم الله و أرارة كوفراندا . وقع إلى جوال كي فريع وحمها الدين الله الله الله المكريل عاكم ك توابه بهيم ي و جوز من البائين جا تيج والكم الداري في تاليمدهم متيل ويروي مي ميمي ہ ہے۔ توکوں یہ سے ساڈیٹالٹو کس وال اور مکنفی ہے ، کہ برا (1887 1971) کے در شریعی فال بني استوس يا ميسم فيطوريد وويا ٢

میں نے امر کو کی ایک رپی تی ہوئے گئی میں جائیں۔ بی ان کا فند ہوت کے کے اور حال می میں رپائر سب لی ہے گڑ ''ریمی مالی کے وران میں افریب سوت کی ورس سیت وہ آتھی ق شجو ہ اور اور نے دان ایک سائٹس تھیں چھاط انداز میں اظر دیکے اور نے دوں جو دورت کے کافرے کے لئے میمان ٹا منت جو چکے چی (ایس تکی مید کیا گئی کے مطابعت آتا کی کے مطابعت و وجود او موت کی جائے میمان ہے ا حوال کی جا معلامت آتا اللہ میں اور ایس تکی موت سے کی بھی ساتھی نے بیر ہے ہوا استان ہے موت کی جاتھی ہے ہوئے و ک سے مد جال کیس یو کہ میں اس جو اس میں بیری ایٹیس رکھا تا ہوں حوش بیر سے پیشرہ دوگ تھیں! آپ گل ادارا کھی راستے سے جماعیاں مراسے تھے والی کے بیکا تھی اور بیری کے بیرا میں نیکا اور کی اور بھا ہے جیسے ا ان حمیل میں بھی کا مرا کے اور بیری کی جے میں کم کر چکا تھی اور بیری آتا ایک ظر اردا اسٹاری کی

متنصد دے قریب اور تا تھے کے بات کے بات کے بات کے بات کے بات العظم میں استعمال کے بات تعدا اور تا تی اور تا تا ا افا احمال وہنا ہے میں المیں ایک ایس را متنافرا اس کینا ہے جو ب فی رمد کیوں کے طرز الحل میں یہ ب

الله الله والمال المورد والتا المراس المراس المراس والمراس المراس المراس والمراس المراس المر

میری مدت ہے کہ یہ کہت اس وقت موجود ہوتی حب میں پاتھا ما ہوتی ہوتی اور ان کے سام ان کے کار میں انتہا اس اس سام است کے سام اس سے تقریب ان مختلف موقع واقع کا جارہ و یہ ہے جہ وہ بیاف کے سام سے مقریب اس من تقریب اس من تقریب اس من تقریب کے میں انتہا کہ اور انتہا کہ اور انتہا کہ اور انتہا کہ انتہا کہ انتہا کہ اور انتہا کہ اور انتہا کہ انتہا

ارس فارڈ ٹائل میں واقع کے واقع کے دوران میان کے انتہاں ہوں اسال میں انسان کے انتہاں ہوں میں ال تک محد ادبیں ہیں منفق اس تعلی ہے جس کے در سے فرضیات سے بیٹیے تک ایٹا ہے مع وسط علما عمد اللي بياجا تا سي بيل أمرون تج والله فل الله ما العمارة على وجواميل عال ہو جو کرفھ الدا آمنا مطاق کوئی بھی این مرار مطلق جمھ نگل موطنی یا لکل سی طرب جیسے نظر میں خلیق کے مال ہے اسد بیر واقعا مراہمہ کر نے واق دیا ہوں یا اوائو ہوں اور دی ایا مان کا مان کا مان کے الناوع على ايس كان كالروائع من والكوال اي بعديد التقايد وجوا التأريخ و کی بیر سانکا بوئی اور بٹائے سات کی تحقیق کے لائٹ کوسٹسل تھرا مدار مرتبے ہیں۔ مداریہ ہات بیند اس کے لئے میں ورق ہے کہ ''رووا ہے عظامہ کو بھر اررکھا جائے جرباتو ووا بیا ہے لیک روشش م یں جوان کے ظربے کے حد سے جیسے جہ ہے سائمی تیس مال علی فامیوں ہے گئے واسے حسابھی، بوٹ بعدوں کے مام ولی عبرا اماد و حلومات المسالة الله الا الله منطقی جو لا كياں الا صول: ١٠٠٠ ال ربطة على المال معودات المعطالات كم يهادون بشر غريه وقائم والمقاط سے ہے بہتر میں اور ایٹ سے مجھٹی الموری ہو بیستہ منافق مور بہت بی تیں مانسی راہے ہے اساس کی منطقی حیثیت کے بارسیٹل جی استان میں نے کہا تھا، اب تک قام رہ حق سے ہساتھ ماش ایسے اصوادل یہ قام برق سے کیونا۔ تجریا کی ڈیٹا ہے گئے کے اور نے بام جیاتی ٹائے کیس کیٹی کیلئے علا و مند الرسط الله التي معلق من ترقيق الن والمركن عن أن الما والبيط البرتلا أن م إن و. الن فا مطاعة اري جوان كيففر وشفي الليني . تي سي جيس كرتريب است تي وت سية يم شب ريس في وي و الساقي رئيس كي وعيت فلسفيون و والي الناف عند الوافض في المراهش كي من الجحمة الت سكي سنة سب ے ایک اور کی سے داکی عام دیوں ہی جونا ہے کہ معلورت اور کری سروا کی کے معرب عدا ایک جرا نا ش اور بقاء کے تعلق تحقیقات کے تا ک کے اس طور پر والے ہے ؟ تناص کے لیے تامی تا رہی ے والد تالاگ میلے انسان مولا تاتین المعطق مقل بعد میل تمہر مان میلے مجھے بقیل میل قدام ایک تعلیم و ترقص واروت ہے ای طربی تن ہے اسد دو میں ہے جیے محلقیف پر ست اپنے مصلحہ ج عقامه عدا مد في المل الماسيقين ركمابون

اب تک ہن وہ کی باتا ہے جو ہے کہ بھی ہے جو ہے۔ کہ اور ایسے طریت کے دار بھت تی ہوں کی باتا تی ہوں کے سی باتا دی ہے۔ می مقتل ہے کہ موجودہ مور قبال بھو فائل اور شکف ہے ہی میں اس جھے مکنا ہے کہ موجودہ مور قبال بھو فائل اور شکف ہے ہی من مقتل میں ایک پیغام چھی بھوا ہے اور وہ پیغام شعب قریب اس ما است فائل میں ایک پیغام تا ایک بھی میت کو ایک والے ہر فروائل و معدم بھیں رکھنا ہے کہ بدور فائل و معدم بھی میت کی مان مان میں مان کرنا ہے تر بہا اسمیت کی صافح کرنا ہے تر بہا اسمیت کی مان میں میں کرنا ہے تر بہا اسمیت کے والی بالم بھی ہے تا ہے تا ایک بھی ہے تا ہے

المنظم ہیں جو المراق المراق المراق المنظم ہیں جو الموسوں ہے میں جو اللہ معاطات اللہ حال دیا وہ جوالا نے ایل کی کے کیریئ کی فاعیا ہی فائیس تھورا اس کی فاعلائے میں اور آ کھے وہ المحصوب کی المان کے مسابقت اور فورل کی المح وہ المحصوب کی محصوب کی المحصوب کی المحصوب کی محصوب کی المحصوب کی محصوب کے محصوب کی محصوب

مب ہے یا ویشی دے موں تھے۔ اس کیل کی میسموں ٹیدٹ سے مزاحمت کیا کہ اور ہے ک الربي تين فا يبغام يعنى عالمتي محبت كالإنام من شير الربية البين المجتب المحلقون في نت ركي فرها كور Science and the Near Death Experience ユジュ ニョッシュ と قریب موت تجروت کی تعب مال تعمیل ن ایب ثامد ریفیکش سے مستف تج وقی ایا تی ار نے اور مان سے بر منتوں کی جنا جے اس و منتوں بر تفصیل والے از نے فائتا ہوا جائے ہے اس جمی کھنے وہمی و کے تھی کے لئے ہو تھوک ٹی ہے رخان و اس نے اس کی منت کی منت میں تھیں ہوائی کے لئے برایک ایم بن ماب سے باک کے علام ایر کاب ان کے لئے می معید ہے جو پسے کی و کے اسے الله عبر الشرطيون المولي التي المواتية المواتية والمواتية المواتية المواتية المواتية المواتية مذري فقير سان مراس عاد تا وال كرا فريك بها وجناجنا مدوداتش والمنس وروه فلمقداور س منس بی اس یا تضیید دی جائے ہے کہ بیان اس اس ماہتے ہیں اس میسے بی ماہمان اور جھے تصیید ہ مل والع کی ورد کون سے ایم ایواب اورا سے کی دھی جاتھ کا ماند عادے کا موالا کی ہے بر تاریخ در ساختا د کی رانتای اور تنظی مو وی این کا مواحد کی سے میں ساتھ Science and the Near Death Experience منٹن کے درے کل انٹی کی ہے منٹنی کی ہے تھی کے درقے پی ا موسقة على بعد على ورا المان المعالية على المناس والمان والمان المان المان المان المان المان المان المان المان کے اور کے میں کے مانے گا

گلستان سعدق (يب بوب وقد مول كي عادت كريو بالل)

هي معارف معارف

مناعت النائم كيون عن على - الكيون أو كالتحدييات في الأل في ر میں کے مال میں است درا رقی اسر کھی تھی اور تھی شروت سریو تھا۔ بیمان تک کہ رماہ اس کے ظلم کی مکاریوں سے دہری جگہ چی گئی وراس کے ظلم بی مصبیبت سے مربقے سے کا ماست اخترار را باجب رعبو کم موگیاہ صومت کی تبدی میں کی یا تواہ رفزا ندخانی ہو کیا ۔ بشوں تو

جر که فریز و رس زور مصیبت خواید 💎 سنگو دراتی م علا مت به جوانمر ای کان یند ؤ حلقہ بگوئی ار بحواری میرور ملف کی سف کر بیان پیزو وحلقہ بگوئی ا (الموجعة المعليات كوفت المامة كالروايال) كما لا أسواح المحلق الموات المعام ما الرقة تا بعد الفلام و الكرمية بإن يتمريكا قود و كل بها كمه جائه عن الأحر بالى عمران بيان بينية غير بسح في ما يولان وجائه على أ الكيام: ال فانحص على كياب شاجها وراي الصاب تقصيف كسبو وشاوكي عكومت کی بر با دفع از راز بیرون فی صوحت کابیان آند - و رابر فیمبا و شاه مصابع جمانه به جنا ب کچه انگھاک م بدان اس کے یاں میز البی الکرائے باطرے اس وصومت ال کی اس نے کہا کہ کا کا بات جیس کتم سے سنا کے رعایات کی طرفدا می تیں جن ہوگئی اور سے معتبوط کردیا اس نے باوشاری عاصل کری۔ رہر نے ہیں اے باوتھاہ! جب رعایا کا اکتصابی جانا باوشای منے کا سیب سناتہ تو رعبو و الان بعد الله على المراب ثال على المال المن المال

مان ہے ^{افق}ہ جال ہے دگ ۔ " عطاب ہے ^{افق}ہ شد سامر**گ**

(سكى معرب كالشرية جال كاكروا مع يونا ماد ثال شرى كارسيدو الا ي كرنا ب

باد تباہ نے باکانظراد میں کے کئی سے کا بیاطریق ہے۔ وری نے جار دشاہ الانتشار اللہ میں اللہ می

مثنوي

ن کری جور پیش سیاں ۔ تیابی را گرگ جو ہاں پاش ہے کہ طرح ظلم گفید ہیا تا اللہ جو بیش باکند اظلم یا وشاہی باشیں رتا ہے ہوں بھیر ہے ہے جو اسے کا کام شیس ہوسکتا۔ حس بادشاہ نے ظلم کی میں وڈ ائی دائس نے اپنی ہی تکومت ن دیوا کی جر کھودی ہے ۔)

نا سے ور یہ نظیمت ہوں ان الف طبعت کے واقع اور اور اس کی ہوت ہے۔
مدین ما بوالہ دان کونیل حالہ کی ہوئے ہوں الف طبعت کے واقع الدیا وہ اس کی ہوئے ہے۔
مدین ما بوالہ دان کونیل حالہ کی ہوئے ہوئے ہوں مرکز داخل الدیا وہ وہ الکہ واقا ہوئے ہے ایجاں محکز ہے۔
کے سے اندو لفتر ہے وہ سے اور مقاجہ کے سے انتظر تیاد بیالہ میا ہے فاطف واقا ہوئے مرکز اس کی وست ور دی سے عابر میں کی اور دوری ماری کی فرری کی ان کے باکھا ہوگئی اور دوری ماری کی روزی کی اس کے باکھا ہوگئی اور دوری ماری کی اداری کی اداری کے باتھا گئی اداری کی دوران کے باتھا گئی۔

متخوى

ہاوٹ سے کہ ردا دارہ عظم ہیں اور است ۔ دوستان ماں واقع دیگی دیگی دیگی داروںسے

اور جیسے مسلح اس و زبرنگ خصر ایس نشویں ۔ را نویش منتاہ ماول را رقبیت نشکر ست

(جو ہوت انکرہ ربر نظام سرناجا را رسانے اس کا دہ ست بھی مصیبت کے وقت ہاس کا

ربروست بھی من جاتا ہے۔ رہا ہے تھی تھی کے راہ راتھ می فیاڑ ال سے بے جوت ہاکر سیفارہ ہالی سے کے مصف ہاوٹ ال ایس کے کا قرمعا ہا تی تھی سے اس کا

1

عَمْ وَبِهِ وَمِنْتَالِ مِحْوَدِ وَسِنْجِهِ وَ مِنْ مِنْ اللهِ وَبِيرَوَى * وَوَكُمَّا وَمِكَّالِهِ (فَيْ وَالرَّ مَرِهِ رُوْسِ كَعَمَا تَعِيَّمُ عَوَا رَيْءِ وَمَا سِنْ لِهِ وَقَى سِنَا ہِـ) قطعير

تم

فرق سٹ میں ہیں '' تامیوش دویر ہو '' تک وہ 'پٹھم انتھارٹی برور ا اُس شخص میں جس کامعشوق بغل میں اوران شخص میں جس کی منظار کی سیکھیں دروار دکیکی میں بہت قرق ہے۔ ،

علامت المترجم كي وشامون على ساليك و ثاوية عدي كالعاش عارية على المراجع المراع

فلاں قلعا کی گیاں سے بھرنے کی سربیاا درائش قید ہو گئے ۔او رائی طرف کی فوج او رسید مب کی سب تھم کی ٹابورارہ وگئی۔ ہا واٹ و نے ایک سنڈ ساس میا اساس میٹو تھے ہی میر سے سے کئی سے ہلائے مرے دشمنوں کے میں لیٹن حکومت کے دارڈوں کے لئے سے۔

فلير

ور ای عمید ہمر شد وریئے عم عربی ک ایج دی ولم است از ورم قراق آمید مید سند کا تاریخ است از ورم قراق آمید مید سند کا تاریخ سند کا تاریخ کا

أقليي

ملکارے ہو ڈکون نے جہ سے اور جس یو کانو نے جاہد کے دریا ہے۔ البر کر میں جس نے یہ ال ہی کون حدید جھے جلوم کیس ہوں کیس کیسی اللوں پر میں بھو کیا ہے۔ اس سے اس کے وال میں ہے اختیا ہے اور میں سے مدید یال کوہ دائیں وسر کیس سے مشخصان خاامہ ایٹر ہوا کہ ہے کتھمان کے توف سے بچھے بدک کرنے کی تعمل میں ان کو تھی نے وہش مشدال کے قوم کیسی یو کہ انہوں نے کہ سے اقطعته

47

اراں کو گو مزامع بنزل اے تیم گر یہ جہو معد یہ کالی ہے۔ بنگ اور بنگ ہے۔ بنگ در ہوں کی در اور بی بنگ در ہوں کا ہو ہی بنگ در ہی کہ چوں گر ہے عالا شود ہو ہی کہ چوں گر ہے عالا شود ہیں کہ چوں گر ہے عالا شود ہی کہ چوں گر ہے عالا شود ہی کار جائے ہی ہے جگاں جبت کا ایم جھی ہے فراتا ہے قال ہے فراتا ہے کہ جراتا ہی جائے ہی ہے فراتا ہے کہ جراتا ہی فالہ فراتا ہے کہ جراتا ہی فرات ہے کہ جو اس کی جو اس کی جو اس جو کہ اس کا ہے فراتا ہے کہ جراتا ہو گر ہے کہ اس کی اس کی ہو گر ہے کہ اس کا ہے فراتا ہے کہ جراتا ہو گر ہے کہ اس کا ہے فراتا ہے کہ جراتا ہو گر ہے کہ اس کی جو بی ہو گر ہے گئی ہو جو کہ تاہم کی جو بی کہ سے کہ جو بی کہ سے کہ جو بی کہ ہو گر ہے کہ سے کہ ہو گر ہے کہ ہو گر ہے کہ ہو گر ہے کہ ہو گر ہوں گر ہو گر ہو گر ہوں گر ہو گر ہوں گر ہو گر ہو گر ہوں گر ہو گر ہوں گر ہو گر ہو گر ہو گر ہوں گر ہو گر ہو گر ہوں گر ہو گر ہوں گر ہو گر ہو گر ہوں گر ہو گر ہو گر ہوں گر ہو گر ہو گر ہو گر ہوں گر ہو گر ہو گر ہوں گر ہوں گر ہو گر ہوں گر ہوں گر ہو گر ہوں گر ہو گر ہوں گر ہو گر ہوں گر ہوں گر ہوں گر ہو گر ہو گر ہوں گر ہوں گر ہو گر ہو گر ہوں گر ہوں گر ہو گر ہوں گر ہوں گر ہو گر ہوں گر ہو گر ہوں گر ہوں گر ہو گر ہوں گ

1/1

P

ا کال ہے وقوق ہے سان اور میں آران اساف کار سال کا ایک رہ فوا ہے گا۔) مشوی

متوی

ی سرام انتشاع یک ویگری ک در سویش ریک جوم مد پیم انتشوے بردد آورد رورگار وگر انتشوہ را شامل قرار تو ان محت ویکرال ہے تی شامل کا مامت نبید آدمی

' وہم کی اور والیک وہم سے کے اعتمام میں۔ اس سے کہ وہ بیرائش میں ایک میں انسل سے جیں۔ آمر رماند اس ایک عضو علی و و بیدا کرنا سے قو دومر سے اعتمام الوجھی قرار میں رین کے رومروں کی تکلیف سے بیٹم ہے اس قامل میں کر تھیجے میں کیس ')

حکامے کا ایک متی سالہ والے نقع بعد و بھی وں مواسی تی بی وسے و لوگوں فی تال میں مواسی کو لوگوں فی تال میں میں الد والے بی تال میں میں الد والے بیان میں اللہ میں اللہ

متثول

ے بروست رہے وسٹ آ او گرم نا کہ براتھ کی ہوراد بچھ کار آبیرت جہاں وارگی اوراث سے کہ امروم آراوئی السے عالاتاں کو منائے اسے طالغ سے ہور رکہ تک رام سے گا ہو شاہدے تیر نے ان کا م^{ین} نے کی وقیام ماکی مجھ مروم آرار ہے۔)

حکامے اللہ الیا طالم ہوائاہ نے ایک ٹیک ادی سے دریا شت کیا آراوں تی عماوے میں سے بہتر ہے۔ اس نے جواب ویر شیرے سے ویہر کو ہونا میں سے یا کی عماوت ہے۔ ٹاگراتے اس ایک ای شیل وگوں کو شرمتا ہے۔

منگھی غلامے را خود دیوم شمرور منگفتم این فتر ست خواش بردہ سا دایا، خوارش بعشر از بیداریست کی چال بدر ردگال عردہ ۔ ا کی ہے کیا فام کون پہر کل موں اوا دیکھاتھ کی نے جا بیاتھ سالی کا موہ اوا ا جا ایمر ہے کی آدلی کا مورائی کے جائے سے بمر موسی بھی واسموں ہوتھ بمر ہے۔)

علامے ۱۳ پہلے ہو شاہوں میں سے ایک ہوت ہوگومے کی گھرافی ش مستی کرتا اور مشکر کوشنی میں رکٹ سے حرکا الیک تنت وشمن خاج جواداس فی سے فی تن بھا گٹ گئی۔

متحتوي

چو ارد گئے الر سپاک درانے درانے آبیاں دست مردل ہے گئے ورانے ہوٹ کی دارہ رام ہے۔ اللہ مردئی کند در صف کارہ رام اللہ وست کی وہ شد کارہ رام اللہ وست کند ور صف کارہ رام اللہ وست کے مردئی کند ور صف کارہ رام اللہ واللہ وست کے میں تامل ہوگا۔ واقعی اللہ واللہ واللہ

2/

رد بره مروبیای دا تا مرید پرید و گرش رد ادی مر خبد در عالم (اقر مردبیای اُسوا در ما گروه این مروبید ما در اگراتو اس پر مواشدی ماکر ما گردی ماکر ما گردی ماکر ماکا دور باش در ایجا ماکا)

شر

ادا شبع المكمى يضول بعشا وحماوى بعض يبعث بالفرار (جب ما ي يوين بم ما يا عادرة في يبت في رقت به كنا ب-)

قابوس نامه

هٔ ری سے کیکاوی من مکتور منز کم سیررشت اند تاہ

ساتوال باب محفظوهم فعنا حشعام ل كرف كايوان

3/6

تجنے مصوم ہوں دو تھائی دو ہے جسامیر ہا جا درکے درباد کیل میں کہ جسامیر ہا جا درکے درباد کیل میں کی ہے وہ ہوں اس سال جس کی ہے والی آیا ہو تک ہے اور اور اس کے لئے گئے قادا او یا حمل ہے مدوستان میں بیسے جباو ہے تھا رقم بش کی کرائی ہاروہ می جا بیاج ایوجائے امیر ہا سوار ایک عظیم ہو تا ہ تھے بیانہ اوا ہے حصل میں مدال بیادر انسی کی ہا تا ہو ہا ہوں در ساجہ اس کی کا تا ہوں کہ اور انسی کی ہا تا ہو ہا کہ اور انسی مدال ہے دو اور انسی کی ہا تا ہو کہ اور انسی کی ہا تا ہو ہا ہو تا ہو تھے در بھا اور جا اور انسی مدال ہا در اور انسی کی ہا تا ہو گئی ہا تا ہو تا ہو تھے در بھا ہو تا ہو

ا مجھے واپس جو سے ورا جارت مدیں اس کے حسن سوک کی ہو سے بند نے بھی ورس کا بااو کی اماں گئے میں تقیم رہا میں جیشر ال کی ٹور اموش کی کائل میں شہر بیت بناء و وافقف موشوعات ہے اوٹ کے مفاص طور ہے ماشی کے مجمر افوال اور یو کے کائن ت کے ورسے شام کو معت کرتے

ایک دن آموں نے ماہ سے قے کے بارسیں بھا میں میں ایک گال کے بارک کی اس کے بھا اس کی بھا کہ بھا ک

بال رق من العرب الوال من المحركان الله قاصد تي الواقت المحرور العرب الواقت المحرور ال

یہ و عداقہ او کور کے میں منے ڈیٹر ہا ہے۔ ہے جہ بی حریقے ہے ڈیٹر کرنا کہ واقول کی جا اور اور کا کہ واقول کی جا ا جا نے اور او گریتے ہی مرم مصاریج ایس کے تاکھے کہا ہوا اور اور ایس کے اور کور کا ایس کی قول سے پہنیا جاتا ہے۔ یہ مواقع کے کو گور سے اس میں این اور سے کے تیجے جہا ہوتا ہے جی اس میں مواقع کے اور ایس کا کے اور اور ایس کے بیچے جہا ہوا ہے)

مُحَنَّقُوا مِن بِجَى بُون ہے کہ بات ایک طبیقے ہے ہی ہا ہے تو اس و شخصے ہے روئ 2 مانوجا نے اسروک بات واسر بے اللہ کے ہے کی جائے الرائے اللہ الروز الروز اللہ ہے

بھے ایک اور حکارت ہو ہی اگرچہ ہے گا جا رہے ہے ہیں گا ہے ہیں کہ جا ہے ہیں کہ ہو ہے وہ ہے حفادت ورور ہ کی اور ساتھ کہ گیا ہے جہتے وہ اور جا ہے وہ کے مانے کی بول سراہ روایت ہے کہ ایک آول اپنے قالم کے ماقد موہا ہوا آئا ہیں نے قلام کے مانے کی بول سراہ کہ مور خلام کے کہا اور جا ہوا ہوا گا گئی گئی ہا سے گوا ہے کہ کہ تو بتا وہ و مراہ ہے گا ہا ہے گہا ہو بتا وہ و ساتھ ہے گہا ہو بتا وہ و سیسے قالم نے کہ اور اور کی اور اور مواج نے کہا ہو بتا وہ و سیسے قالم نے کہا ہو بارگ ہے ہا ہو ہو ہے کہا ہو بتا وہ و سیسے گلام نے کہ اور ہوں کے بارگ ہو ہو ہوں کی اور ہوں ہو ہوں کے جا بیر ہوں نے خواج کے خواج کے خواج کی اور ہوں کی اور ہے دورواندی اسٹم لی جو سے کہا ہو گوام کی وہ سے میں مرکبہ سااور بڑھ بھر ہو نے خواج کے خواج کی کا مواج کی کر اور دیا اور اے ایک خواج کے خواج

بیس کھنگو میں ان وائے بینچے اور آگے کے معنی پر طر رکھنی جا ہے۔ جا تھی وہ جہا ہے بہترین امد از عمل کرنا کرتو ایک سے انجھی وہ سے داند جنا جدروائش مزد بھی ابورے سے آب تو کوں وہ سے بیس اس کا مطلب یہ مجھے تو جے کی حیثیب ایس می بو کی جیسے وہ میرید وہ جے طوفی (طوط)

رفارت ہے کہ خسر اسے ورش ایس موال کا جواب موس بر رضو سے پہلی آئی اورائی سے ایک مشالہ

ہم جی شکر سی دوئت پر رحم کواس موال کا جواب موس برقف اس سے کہ اسٹورٹ اجواج ہم جوری

ہم شارات کیس جو شا مورٹ نے کہ اگر مریشیں جا نے تا اور سے ورشاہ کی وی بولی حمت ہوں

الحد نے جو ایس رحم نے جواب ویو شارات جی وی کے درسے شل کی تا ہوں جو شل جو شاہوں ما ور ہود شاہ شمے میں جی وی کی درست میں وجا ہے جو میر سے اس میں جی سے آرات جو ہے تو و اشاہ کے بائی

ج سیل من سے واک تھے والمجھیں یہ جھیں اور تھے کوائی اٹی ہے کا کاری اے ان کا کا کا اس کا میں ا یہ میں مصب وجہت کی الرقب والی بناہ نے والے الموری تناج ہے اسے تاہیں علاق ملائ م نے میں مت گھا جو ہائے ہے ہوتا ہے کہ کہ کہ استعیار کو ایک کوالے مام ہے مقدم کھٹا کہ جد میں تھے وکھتا اور اے بیاد موج وہ وہ البید فاق وائی ہے کی جی وعدار شے ہیں اگر رس دوک ہو سے اوقیر سے 8 میں ہور یہ و سے سے فار وجیش حاصل ہوتا سے اور ک کی وہ فاصطلب تھے ، بد میں رہنا سرومز ن ور ہے رائ سمتکو یہ سونا انہا کلام مشی کرجم و بنا سے معترب والشمیر ہے خود منا الن بکھنا کے سیسے فاور وار النے سے جمین کھلارے کی واٹ ٹی آخر بند بالتقیم کے سے سے اس وقوں رفای الکی مرب کے مربعے اس و دشیت کے مطابق وا کا انہ باتھوان کے امراز ٹیل اوع ام کے ساتھ س کے امرا ٹیل برواہ ملم سنتے یہ نے جی اٹنی طویات و کم خاہر ناک ورہ کے وقت تنم کی دانشمندی اور علم ممان ہوں دواجا ہے والد ورتم ہو نے والد ے اور اور کا الدور میاوالد سے والد بور سے الدی سے کے حالاقی وائم فی سے الدی سے اور رما وادبو را وابس منتم کی میانت رخا سوشی و تکلیمدی سمجها جانا ہے جا ہے اوال تکلیمدی پیول بداو خودستان سے کریر کرچا ہے گئا ہی بیک اور بر بر کار اور پرونک وک تنے کی بڑتھ اب پر بھیں تھی یں کے بوق ہے تریف حاصل رنے وابعش رہ بارائی تریف رنے کی اگر چات بہت پہر جا مائندہ ویک سے رجوفا مد وسند ہونا ارتبر کی، عمل تیر ہے لئے تقصاب وہ بدہیس

20

روایت ہے کے صاحب والیان کے لوائے کی لاٹھان کی ایک پیز رک وفتے۔ اور معتم ایسی میں ایک پیز رک وفتے۔ اور معتم ایسی تھے جو اوام شاقتی کے بیچ وارر رسٹس سے تھے۔ ور نگال کے ملحق وال مطاور احلاق تر بیا اس ار و لے روش تھے۔ رنگان میں ایک معمل وجواں بھی تھ جو ایک رمیس والیا تھا واورو وہ بھی فتیرا روا عظ کے مع رمیر جا وہا تا تھا۔ ووٹوں کے رمیاں علمی کا شفات اور مناظر سے جاری درجے تھے واورووٹوں اليك اور برسر يرافقيدكي أرت تفي اليك الباس عن الاسراء كلز براس كراس المرام قرارا ہے اور رہ" حسان ہے گیا تک تک تی آنہوں نے میں باطائی کورام اور کوریو سائی کور وعد عوم بوني تووه الديونار شريعات ورفرا الكان المثل كرفتر الكان تا الله وبال جا الله ص حب بیان سے شکا بہت ہی اور بڑا سوی نے کہا ہے منا ب سے مہتب کے وہ جس کولی عمل کولی تھے۔ قر ما الول علاق کے احداد والے اس وی ایوان می بات یا تحت ما الظی ہوئے اور یہ اگر کو اق حلب کی مظام ں عدا مت بیک فقیماا اور مردات و جمع کیا گئی اوران بر کے والد منت بیک صاف ہولے فاحكمون كرا صاحب الان فرير رك بيرك الرك المرائم المام ثالل تحييروفا وب يك الك عام وین موارثم کے اس صحے ہیں ہم آپ پیرمناسی ہے کاتم رسیل لفتھ کے قاندان کے فروکو تمام رادو آبو بعد بعد الم والمعالم المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع المراجع والمراجع المراجع والمراجع المراجع ا النے والے سے الدوں اس طرق واگر تی اور ہے وائی ایکر ہے ایر ایک نے جواب ویو میری وہ کی تقد ان کے لئے میر کوا وارور ما کہتے ہی سے مام کوائٹی میری ویٹی ہے یا گرمیر ہے ا فاظار نے جا کیل آوا ورک سے سے مثل اگرائی کا ہے اٹھائلہ نے جا کی اقوادا ٹوافرام کا و تھیں ہے مدحد دیان ے ہوجی ہم سے تا سے کرو محکم رگ نے وساحت ل ۔ وت رنگاں کے تی م ہوگ جا سے جس کر اس کے والد وا تکاتے تیں نے اس کی وائد ورسے میز میلز تھا ہے آیا اس نے مجھے والرکب ساور ہو باس کے تقید ہے بیٹی سے اقوائد نیے واقع کا ان صلاحو تھا تہا ا ے اور اور ب قول کے مطابق اور م اور م سیان آرے و معاصیر بری بھی ہو وہ معنا سے ارد محدث برے یہ سی مدواج ہے ہے ووٹوں صورتوں تک وویا تو محدثا سے یا حرام اور سے گر ال پر رگ ہے کہا طرر مدر ہوئی تاہیں جو اکٹی جو سکتا ہوں کہ تھا ہے ہے۔ ہے کہ ان دونوں وائوں کی ہے کی ایک یہ جنیں کر ان مطابق شرور وامو اور بونی جواہے یہ ہے۔ ما اس نے مدوجہ بغیر موسیعے سمجے کی تنی جواس کے لئے دوں من گی

على الله يظ اوت المحال على ياد الكريان أيلة عاد الكن الار والمحرك الا الله على حب می ے وت کر ہے و کہ کے او تیرن وت فاقد راال ہے و میل " عند والد تیرے المام فا ا تا الله الله والله وال سند مع الما الماتيخ بدي مجمولات كي قدام ب الماتيان ما تحقيقا الماتيان كيما تحاسب بيت نا مظاہر ہ کے بور یہ نہ ہوا اور سے اور کی رکھ اور انتہجی عظامت کی نبید سے بھر جا جاتا ہے ہ محکون کے باتھ ای طرح میں کی ڈارٹا ہے جیسے تیں نے کہا اور جب تک میں ہوئے کے اور شے سے چھوٹ ریٹر ایو میاش ہوت ہے ہے ہوت رہے الاجمائے اس کی رسل ہے کا اً کی کے کہاں سالگ کے ایم اٹن رہاجا ہے ۔ اے فی 1910 یہ دیجا ہے اس ف ماس وا رائل سے والے بدار سے اور برواکی اور والے سے اتو اور اور کا آوگا ہوگا ہوگا ہوگا اور کا بات کی بیان کیت سے جب واسٹسل خوا اور یکن سے دوار کی رسل یہ سے کہ جو تھے پیوائٹی ملو رہے ہو ہوتا ہے۔ وہ پیٹے گزگائی رہتا ہے۔ بیاج نے شیس ویکس کرتم ہم کوئے وک سے سے بعد تے ہیں علمہ اوش س يا وركاه او الآون مره خاص هوريه وجا نتس جا تتيجت برجي اور اخوا والاو و تابيون يوم يو ما مل اكل كي آ ہوا کے کہ علما اللہ واد شاہوں ان نصیحت ہتے ہے عقل کی جمانی روشن پوٹی ہے، پیوندران کی واقس عمت کی مرمدا برق تایی البدا جویت ش فے کی سے اے دل سے من اورائی پر ایس ر اس دفت ان واتو س کے دوران پیند عمرہ ورغم ایمنورت افوال ٹوشیر دار عامل و تاہیوں کے یا د شاور کے وہ آتے جوش نے اس کی ب شروری کے چین اکران انکی سے جو نے بود کر ساتا ہو ہی ہے عمل رے ان واق با ارتصافوں برعمل کرنا الارے نے رواوات مرگ سے یونایہ ہم ال و وہماندوں کی تاں ہے اس

ریکی جاب ہے کہ عمل نے گر شرطان ہوگا دی ہوا تھے پڑھا کہ بامون صید وظیر رواین کے بڑا ریڈ ہو جہاں اس فارچر تھا۔ اس نے ایک کوشین روای کے حم کے عصا وہنت یہ رکھ جو سے تھے ، جو بہ بیر ورو بیکا تھا۔ ورق کے عمل جرب چکا تھا۔ تھے کے الب وزیر و دیوار یہ

قلاح آدمين

المنوال بوب فوشيروال عادل كالعيمتون كويادكرة كاعيان

چیج کتا ہے جب تک والنا اورات آ رہے ہیں، چیٹے ہیں اس بوران گروٹ پرتے ان سام اور کہتا ہے ہوگ کی ہے قام پہ یوں انٹیوان اور کے ہیں جس برایک و رہسے کی انٹیوان فار اس مرچکے ہوں ہ

کتا ہے وہ گئس کیے مون ہے ہوں وہ وہ والا الق کا رہو؟ جو وہ گھس ہوں اپ آپ بر مدہ تھے مس کی رمدگی اس میں مسی کے مطابق مداوع معنو کا رکبی جو تھس تھے ہوا ہے وہ اس شھس سے روع ادر مارت کا حقدار ہے مس نے تھے۔ مرا سے ال مات بہنجانی

منٹر کا رہیا صدا کا تھم ہیر بیٹا ں اس شہر نک بیش ہیں چو بے قاعد اور تو سامو شما ہے۔ منٹر کا رکھ حدا لائٹم ہیمٹر میں رواقعہ میں میں ہے مس کی تکر فرونتھاں میں ہو۔ منٹر کا رکھ ہے وہ فلام چیخر ہیر وہر وحت ہیں جانے مائس شھس سے رہا وہ آرار سے جو پی

أكرون فاغلام اله

آخر کا کہا جسے ما سال مانا مظمال والعليم الله يات على واقت تك مروبي ہے ا البولگارات ف محت صالع جانے گ

سٹر کا کیا جرجے می وال سے بی آسان ہے موے اس کے کہا وائی کو اپنے تفس سے دوررکھا جا ہے

(دومر اکبا گی تم چاہے ہو کہ لاگ جہارے اسے شام انگی باشل کریں ، لوقم کی لاگوں کے بارے شمال میں باشل کرد ۔)

سعر فارکی سرتم ہوا ہے اور کہا رکی محمد شاکع بدورہ این محمد وہ وہ ال با بیک شاکع یہ کردا در دوسر میں سائنستا کی جکہ شاک شاہد ہے و

معنی عادلی کرم جا ہے یہ کرفہ ہارے وہ مت کم سابھ وی شک مید مت رص معنی کا دکھ کرم جا ہے ہو کہ صدے تھا و کھی ساوق صدر کرد (مرید ہو کرم جا ہے ہو کہ تکیف اور دائش سے وارد داؤا ہے مت محود رو یو فوڈیس جال) معنی کا دکھ اگر تم جا ہے ہو کہ رہ کی مس فی ہے کہ دیکھ این دائی دوئی (طروشل) کھام کے

مطابق رئعو

ا آخر کا کہا گرخم ہیا ہے ہو کا وگسائیس ایوا سار جھیل آیا ایل چریل جھو رم اجوہ ممل سانو میں ہو

آخر کا کہا گئے تھے ہیں جے ہو کتم ہوجی ہا رہا جاست جواتی کی آگئیں ہے۔ آخر کا کہا اگر تم جو ہے ہو کہ قریب نہ کھا اقوجوہ صفر نے کس بیا سے مسل محوک سیسال ہو ۔ (معز بد کہا اگر تم جو جے ہو کہ تمہم رق میں روا اس محقوق کا جستن ان کا بیادات تھا ۔ او سن سوک کرا

سترکا رکی اگریم ہے جو رہو کی ہوگوں ہے بھتر رہو تھا تھا نے اور تمک میں خاوت اختیار کرو سنر کا رئیں میں اس شخص ہو آئی مدروجو ہوتا ایک نے میٹائے کے شمالیٹی بیاوری کھتا ہے؟ معنز کا رکی اس شخص کو یوں وہ است ہوجو تھیا رہے وہ ستوں کا واقع ہے ہو؟ سنز کا رکی ہے او کوں ہے وہ ٹی مدرو یونکہ ہے۔ موگ رہو وہ ان ایست مجھتے خال

J 5 3 1 1

منٹر کا رہے اس فیص سے بچوجہ فود وہ ان کھتا ہے ہے نامہ دیا ہے مسئور کا رہے اس دویا ہے مسئور کا رہے اس کے اس کا اس کے اس کا دریا ہے کہا ہے کہ اس کا دریا ہے کہا ہے کہا

آخر کارکہا: بے قائد وہن کے بہر شرع نہ کردنا کراٹیل بے قائد وند بھیا ہے۔ آخر کارکہا جو میں اسے بہتر ہے کہ جہر اپنی طرح کے کسی کی مدولی شرور ہو۔ آخر کارکہا: مجوک ہے مربال ہے گہتر ہے کہ الت کے ساتھ کھاؤ۔ آخر کا رکہا ہم وہ تسور ہو تھی کسی قائل ہم وسر شخص کی شکل و سے اس پر بھر وسر نہ کروا ور آگا تے بھر وسر لوگوں ہے بھر وسرمت بہناؤ۔

اسخر کا رکھا۔ خودے کم کسی محققات ہوا ایک پر کی معیبت ہے، اگر چہ بیرخوشگوا دیوہ کیونکہ۔ حفیر شخص سے مدوما تکھے سے بالی عمر، سریا بہتر ہے۔

آخر کار کہا: اس وہا ش قائل (گنا مگار) کا تو اس افتیار کرنا اس سے بہتر ہے کہ تم آخرے میں مظہر مہاوے کر اربو۔

'' افر کا رکھا۔ اس سے زیادہ ناوان لوگ ٹیٹس ہوئے جو کس کم ٹر فض کو اعلیٰ مقام ہے بہنچا دیکھ ''کرچی اے مقارت کی نظر ہے دیکھتے ہیں۔

آخر کا رکھانا ہی ہے ہو تر کوئی شرم نہیں کہ آ دمی المبکی بیج کا ذفوی کرے ہے وہ آجی جا سکا ور چکر جسوٹ بولے۔

آخر کارکھا: اس سے ٹراد وافریب خوردہ کوئی تیس جو کی اسکی بڑے کو بیواس کے ہاس تیس ہے، کسی اورکودے۔

آخر کا رکہا :اس ہے ﷺ ترکو کی ٹیٹس جو کسی کی شرورٹ پورٹ کر سکا ہوا ور پھر بھی تہ کر ہے۔ آخر کا رکہا یا گرتے جا ہتا ہے کہ انصاف والوں میں آتا رہوتو اپنے ماقتوں کے ساتھوا تا سخت الدیمو جھکا تو ہر واشت کر تھے۔

آخر کا رکہا نا گرفتا ہے اہتاہے کہ آڑھولو کوں ٹیس تمار ہو انولا کی کواہینا ول ٹیس میک ندو ہے۔ آخر کا رکہا نا گرتم جا ہے ہو کہ لوگوں کی تنتید ہے بچو انوان کی اچھی ہاتی ہی گومراہو۔ آخر کا رکہا نا گرتم جا ہے ہو کہ لوگوں کے دلوں میں مجبوب رہوا ورو ہتم سے تفریت ندکریں اقو

ال كى مرضى كے مطابق بات كرور

الفراكا دكيا الكرم جانب موكر البهترين اور ايستديد والوك بنونو جوج فود كوليند فيش مو السب مسكى دومر كالنش دو-

آخریکا رکھا ہا گرقم جائے ہو کہ تہمارے دل پر کوئی زخم ندلکے جس کا کوئی علاق ندہو ہو آسی عادان سے بحث ندکرد۔

آخر کارکھا ہا گرتم چاہج ہو کہ بہتر این انسان ہو ہتو وہمر دل کے لئے میکھ نہ میکھٹر ور دو۔ آخر کارکہا اگرتم جاہج ہو کہ تمہاری زبان بھیشہ چلتی رہے ہتو اپنے ہاتھوں کو چھوٹا رکھی لیمنی ووسروں سے زیار دوطاہب ڈیکرو۔

آخر کا رکباہ بیر نوشرواں حاول کی تصیحیں جیں۔ بیٹے !ان باقوں کو تقیر ندیجھ ، کیو تکہاں میں حکمت اور باور تا ہت دونوں کی خوشہوآتی ہے۔ بیہ تکما عاور باور تا ہوں کا تول ہے ،اسے اپنی زندگی میں شا ل کراور باور کا کہ جوالی میں جوتو تہیں جا تا، وہام کے ساتھ کیکھنا پڑتا ہے اکبو تکہ بوٹے ہے وہ جڑتا ہیں جانے تیں ہوتو ہوال تیمی جان باتے اللہ بہتر جانے والا ہے۔

دعانے مغفرت

تبلہ باہا جان محمد لیعقوب خان صاحب کے برادر تبیق بقضائے اللی وفات ہا گئے ہیں (اِنَّا لِلَّهِ وَ إِنَّا إِلَيْهِ وَاجعونَ) مرحوم کی مغضرت اور بلندی درجات کیلئے و عافر مائیس۔

کتاب خوابانی سلسلہ خواجہ مہدائکیم انصاری کے خطبات

پر مشتل ہے۔ جو آپ نے سالانہ اجھاعات پر ارشاد
فرمائے اسمیں درج قربل خصوصی مسائل پر روشی ڈالی
گئے۔سلوک وتصوف جی ذاتی تجربات مرشد کی حاش
کے دئی سالہ دور کا حال۔ ذوالی اُست جی اُمراء
مظاء، صوفیاء کا کردار عظاء اور صوفیاء کے طریق اصلاح
کا فرق۔ تصوف خفتہ اور بیدار کے اثرات اور تصوف
کا فرق۔ تصوف خفتہ اور بیدار کے اثرات اور تصوف



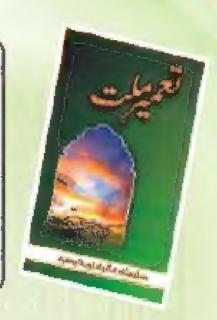
وحدت الوجود کے موشوع پر یعظمری کتاب نہایت علی اہم
رستاویز ہے۔ مستف نے وحدت الوجود کی کیفیت اور
روحانی مشاہرات کو عام ہم دالک کی روشی میں آسمان زبان
میں بیان کردیا ہے۔ آپ نے جمن دیگر موضوعات پردوشی
میں بیان کردیا ہے۔ آپ نے جمن دیگر موضوعات پردوشی
ڈائی ہے دہ یہ ہیں: ۔ حضرت مجدوالف ہائی" کا نظر بید حدت
الشہود، انسان کی بہتاء اور ترتی کیلئے دمین کی اہمیت
الشہود، انسان کی بہتاء اور ترتی کیلئے دمین کی اہمیت
اور تاکز مریت، بنیادی سوال جس نے نظریہ وحدت الوجود کو
اور تاکز مریت، بنیادی سوال جس نے نظریہ وحدت الوجود کو
جم دیا اور دوحاتی سلوک کے دوران بررگان عظام کو
جوجانے والی فلد انہیاں۔

حقيقت وورت الوجور



سلسله توحيديه كي مطبوعات

قردان من من مل اورائ به خار ترق او مرد دو مد ندوان او خار المرق الم مرد المراق الم من من دوان المرد ا



مرکب سلساره ایر و دید یک اکی بهدان نی بطیطی همهادد مخی سلساری می شال به ما چاہتے ہیں آئیں مرکاب خرد برخی وک سلساری شاق به ما چاہتے ہیں آئیں مرکاب خرد برخی جاہتے ۔ مغربت فواد مراہ کی خداری نے ضوف کا بارش شی بکا مرج فقیری کا محل بارس کی موان کا کہ بی بی اور انداز میں کے ما اور آئی اس شی دو تام مواد او کا دادوا تولید و انداز انداز کی موجہ مندی الا بادو مرفت ما مل کو کرک کیک ماک اللہ اللہ اور انداز کی کوجہ مندی الا بادو مرفت ما مل کو کرک ہیں۔ ماک اللہ اور انداز کی کوجہ مندی کا الا بادو مرفت ما مل کو کرک ہیں۔



Reg: CPL - 01
Website www.tauheediyah.com